

La Baie des livres à l'honneur pour ses actions

4 | Le Télégramme 01/03/2025

CHEZ VOUS

En présence de Julien Kerguillec (Morlaix Communauté), et de Martine Gireault (affaires culturelles, Saint-Martin), Amélie Brard (à gauche) a remis le label à Véronique Geffroy-Cariou de la Baie des livres.



Mercredi, l'association La Baie des livres s'est vu décerner le label 2 de la Charte « Ya d'ar breizhoneg » qui récompense les actions mises en place lors de l'organisation et de la tenue de ses Salons du Livre de jeunesse.

● A l'occasion de son assemblée générale, mercredi, au Roudour, l'association La Baie des livres a reçu de la part de l'Office public de la langue bretonne (OPLB) le label 2 de la Charte « Ya d'ar breizhoneg » : « Ce label, intitulé, « En breton s'il vous plaît » vient récompenser les actions mises en place par la Baie des livres, lors de l'organisation et

de la tenue de ses Salons du Livre de jeunesse », a rappelé Amélie Brard, de l'OPLB, en citant le bilinguisme dans les outils de communication, la signalétique, les documents d'inscription, les causeries en breton, l'invitation d'auteurs brittonophones, et leurs rencontres avec de jeunes élèves scolarisés dans des filières bilingues.

Le bilan de l'édition 2024

Julia Thatje et Hélène Blanchet de la Baie des livres ont ensuite présenté le bilan du 13^e Salon du Livre de jeunesse du Pays de Morlaix des 23 et 24 novembre 2024. Cette édition, placée sous le thème de l'Odyssée sous-marine, partenaire de dix médiathèques et de trois librairies indépendantes a réuni 19 auteurs et illustrateurs, dont trois brittonophones, et attiré plus de 3 000 visiteurs, venus pour près de 90 % du territoire de Morlaix Communauté. Si l'on ajoute les quelque 80 rencontres entre auteurs et élèves, dans 52 établissements scolaires, et les dif-

férentes animations, ce sont 5 419 personnes qui ont été touchées par cette 13^e édition, soit 500 de plus qu'en 2023.

14^e édition et projets 2025

Après avoir remercié les partenaires et les bénévoles, les membres du conseil d'administration ont approuvé les bilans, moral et financier, de 2024. Julia Thatje et Hélène Blanchet ont indiqué que la 14^e édition (22 et 23 novembre 2025) sera autour du thème de la construction, de l'habitat, humain et autres sous ses différentes formes. L'association organisera des expositions itinérantes, sur le territoire, avec les 32 dessins originaux encadrés que François Place a réalisés pour son livre sur Ricardo Cavallo.

Pratique

Mail : labaiedeslivres@laposte.net
Web : www.labaiedeslivres.com ; Facebook : <https://www.facebook.com/LaBaieDesLivres> ; Instagram : <https://www.instagram.com/baiedeslivres>

Un nouveau label en breton pour la Baie des livres

La charte Ya d'ar brezhoneg (oui à la langue bretonne) est lancée depuis 2001 par l'office public de la langue bretonne (OPLB). Cette campagne a pour but de développer durablement la langue bretonne, de favoriser son emploi naturel et normal dans la société. 800 organismes ont rejoint la campagne. Ces structures représentent la société bretonne dans son ensemble et dans sa diversité. Pour les structures privées et les associations, cette charte propose trois niveaux d'engagement. Le premier label : Soutien à la langue bretonne. Le second : En breton s'il vous plaît et le troisième : Travailler en breton. L'association la Baie des livres a obtenu, jeudi, son second label remis par Amélie Brard, chargée de développe-



1 PHOTO : OUEST-FRANCE

ment à l'OPLB, à Valérie Geffroy-Cariou, vice-présidente de la Baie des livres.

Saint-Martin-des-Champs

Ouest-France 6 mars

Prochain salon du livre jeunesse sur les habitats humains



La 13^e édition du salon du livre jeunesse organisé en novembre dernier au Roudour par la Baie des livres a concerné plus de 5 000 personnes. 1 PHOTO : OUEST-FRANCE

L'association la Baie des livres a tenu son assemblée générale mercredi 26 février au Roudour. Julia Thatje et Hélène Blanchet, respectivement présidente et vice-secrétaire de l'association ont dressé le bilan de la 13^e édition du salon du livre jeunesse qui s'est déroulée au Roudour les 23 et 24 novembre. « **Nous avons enregistré plus de 3 000 visiteurs et, avec les quatre-vingts rencontres entre des auteurs et les élèves de trente-deux établissements scolaires ainsi que les animations, nous dépassons un total de plus de 5 000**

personnes concernées. » Le thème du salon était « l'Odyssée sous-marine ». Dix-neuf auteurs et illustrateurs étaient invités. Dix médiathèques et trois librairies indépendantes étaient partenaires. Le bilan moral et le bilan financier ont été approuvés par le conseil d'administration. Le bureau reste inchangé. La 14^e édition est déjà sur les rails et aura lieu les 22 et 23 novembre. « **Le thème devrait tourner autour de la construction des habitats humains et autres.** »

Contacts : labaiedeslivres@laposte.net ou www.labaiedeslivres.com

La Baie des livres encadre 32 dessins originaux



L'association la Baie des livres a encadré des dessins originaux de François Place.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

L'association la Baie des livres a fait encadrer trente-deux dessins originaux réalisés par l'auteur et illustrateur François Place pour son livre jeunesse intitulé *L'enfant, le peintre et la mer*. « Ces œuvres encadrées constituent une exposition que nous souhaitons itinérantes sur l'ensemble du territoire, établissements scolaires, médiathèques », indiquent les responsables de l'association. François Place a réalisé ces œuvres après avoir rencontré le peintre Ricardo Cavallo. « J'étais emballé par ses

peintures et ce qu'il faisait », reconnaît-il. Son ouvrage détaille la rencontre au bord de la mer entre un peintre, Ricardo, et un petit garçon. Invité dans l'atelier de l'artiste, le garçon va s'initier à la peinture et à l'art. « Pour réaliser ces dessins, j'ai fait des choix rapides et cela bascule parfois un peu vers le croquis. Mais ça entre tout à fait dans l'énergie du livre. »

Contacts : labaiedeslivres@laposte.net ou www.labaiedeslivres.com

PLOUIGNEAU

L'école de Lanleya enregistre une hausse de 20 % des effectifs

Le Telegramme Plouigneau
4 septembre 2025



Photo de rentrée à l'école de Lanleya. À l'arrière-plan, Solweig Marjorie Chabert, Isabelle Aymes et Marie Lescoat.

● Ambiance animée et joyeuse dans la cour d'école de Lanleya, mardi, pour le deuxième jour d'école les enfants profitent de la récréation sous le regard attentif de l'équipe pédagogique : Marie Lescoat, directrice, enseigne aux 20 enfants de maternelle-CP, avec l'appui de Maëlle Roger (un à deux jours par semaine).

Le jeudi, Maëlle assiste Solweig Letty, en charge des CE-CM (15 élèves). Elles sont aidées par les trois accompagnants d'élèves en situation de handicap (AESH), Isabelle, Marjorie et Alice, et Christelle, agente territoriale spécialisée des écoles maternelles (ATSEM), pour le périscolaire. Cette dernière reçoit dorénavant le renfort de Lydia pour s'occuper des enfants pendant la pause méridienne.

Culture et sport

Pour cette rentrée, l'école enregistre 35 élèves, soit une hausse de 20 % des effectifs. L'activité l'école dehors, le vendredi matin, appréciée des élèves, aura lieu dans le jardin de l'école ou à l'extérieur. Dans le cadre du programme éco-école, tous les enfants s'intéresseront, cette année, aux thématiques de l'eau. Sur ce même sujet, Solweig Letty poursuivra les défis Connaître et protéger la nature avec ses élèves. La culture et le sport auront aussi la part belle avec un projet cinéma et théâtre, ainsi que l'accueil en classe de l'auteur Adrien Albert à l'occasion de « La Baie des Livres ».

Outre la natation et le tennis de table, dont bénéficient les trois écoles primaires de Plouigneau, un projet voile se dessine.

Le 14^e Salon du livre jeunesse fait son nid les samedi 22 et dimanche 23 novembre

● Le 14^e Salon du livre jeunesse se tiendra au Roudour, les 22 et 23 novembre, sur le thème « Fais ton nid ». « On se fait souvent son nid, pour lire son livre. Et au fil des rencontres avec les 21 auteurs et illustrateurs, les jeunes lecteurs pourront faire des provisions avant de retrouver leur tanière ! », commente Julia Thatje, de La Baie des Livres, l'association organisatrice. En amont du salon, la Salamandre programmera films, courts-métrages, atelier, et le Tempo accueillera une causerie en breton.

Construire son « Nidéal »

Les visiteurs découvriront les nids imaginés et réalisés par les élèves, dont ceux tissés par ceux de Saint-Martin et Plouezoc'h, avec l'aide de l'artiste Claire Le Roux, les maquettes des élèves de Saint-Eutrope, élaborées avec l'architecte Yves Kneusé, ou encore « Je suis une maison », des deux classes de l'école du Poan Ben de Morlaix. Les visiteurs de tous âges, dans le cadre du projet Nigloo, pourront habiller de tissus la structure métallique du sculpteur Guillaume Castel. Et deux ateliers, dont celui de Lola Oberson, permettront à des

enfants, dimanche, de construire leur propre nid », ajoute Julia Thatje.

Les nouveautés du salon 2025

Aux côtés des activités traditionnelles (contes et comptines, kamishibais, présentation d'auteurs par les élèves, radio) le salon a programmé des nouveautés. Guillaume Lanneau informera les artistes sur le droit d'auteur dans les arts visuels la veille du salon à 17 h 30. Une table ronde en breton (dimanche à 14 h, traduite en français), destinée aux écrivains, donnera des pistes pour faire vivre la

langue bretonne auprès des jeunes. Enfin samedi, le duo An Daou Dan-gui, proposera un spectacle en breton (15 h 30), « Ar boufoun hag an ozhac'h » et la compagnie « La Régale », « Ni une nid d'œufs », le dimanche, à 16 h.

Pratique

Pôle culturel du Roudour, les 22 et 23 novembre, de 10 h à 18 h. Entrée gratuite. Petite restauration. Vente de livres, albums et BD. Séances de dédicaces. Programme (en ligne ou dans le livret à télécharger) sur le site de la baie des livres.



Les bénévoles de La Baie des Livres ont invité au 14^e salon, 21 auteurs et illustrateurs dont Anne Montel qui a réalisé l'affiche sur le thème de 2025 « Fais ton nid ».

GUIMAËC

Les parents d'élèves sont unis et actifs pour financer les projets de l'école

● L'amicale laïque de Guimaëc se réunit régulièrement pour évoquer le calendrier des actions à venir. Après une animation Halloween en ce début novembre, l'équipe a déjà lancé la cuvée jus de pommes 2025. Outre le ramassage avec des adultes bénévoles, les enfants ont aussi participé à la collecte avec leurs enseignantes. Le jus a été pressé samedi 8 novembre et les cubis seront notamment vendus au marché de Guimaëc (8 € les trois litres). L'équipe enseignante ayant programmé de nombreuses activités avec les élèves, l'amicale devra engranger près de 15 000 € cette année pour les financer. Les élèves auront ainsi la chance de découvrir le rugby, la voile, le cirque, l'exposition à Landerneau, des séances de cinéma, la piscine, la baie des livres...

L'agenda des animations

Afin de financer ces activités, l'amicale laïque envisage de proposer en plus de la vente du jus de pomme, l'achat de sapins de Noël avec remise le 5 décembre, une buvette lors du passage des tracteurs illumi-

nés du samedi 13 décembre, une soirée alsacienne le 7 mars, un récup'ferraille le 30 mai, une soirée pizza début avril, la kermesse le 13 juin et le grand fest-noz le 6 août.

Un joli programme qui non seulement financera les activités de l'école mais permettra à nouveau de proposer de belles animations au sein de la commune.



À Guimaëc, les élèves de l'école participent aux activités préparées par les parents d'élèves comme ici le ramassage des pommes. Amicale laïque de l'école de Guimaëc

Fais ton nid au 14^e salon du livre jeunesse

L'équipe du 14^e Salon du livre jeunesse aura lieu les 22 et 23 novembre, au Roudour.

| PHOTO, OUEST-FRANCE

Le 14^e salon du livre jeunesse du pays de Morlaix se déroulera samedi 22 et le dimanche 23 novembre en entrée libre, de 10 h à 18 h, au pôle culturel du Roudour.

Le thème choisi par La Baie des livres, association organisatrice du salon, est : Fais ton nid ! « Nous étions partis sur le thème de l'habitat, de la maison, pour arriver finalement au nid, pas forcément celui de l'oiseau, mais l'endroit où l'on se sent bien où l'on peut lire sous la couette douillettement. Tout un univers de lecteur, comme un cocon, une cabane », précise Julia Thatje, la présidente de la Baie des livres.

La 14^e édition invite 21 auteurs et illustrateurs, qui seront présents pour des séances de dédicaces. En amont du salon, 81 rencontres sont prévues dans 48 établissements du Pays de Morlaix de la maternelle au lycée. Le salon fait aussi la part belle à la lan-

Le Télégramme 21 nov

PLOUGONVEN

À l'école, les élèves créent leur histoire avec l'autrice Fleur Oury

● Jeudi 20 novembre, l'autrice-illustratrice Fleur Oury est intervenue à l'école Jacques-Yves Cousteau de Plougouven dans le cadre de La Baie des Livres. Les trois classes participent au projet « 1 jour, 1 projet », pour lequel les élèves ont écrit une histoire commune : les maternelles ont commencé le récit puis ils l'ont transmis à la classe de CP-CE qui a prolongé et enrichi l'histoire. Enfin, les CM1-CM2 ont encore prolongé le récit.

Au cours de la matinée, Fleur Oury a présenté son travail, ses croquis et la manière dont naissent ses personnages. Avec elle, les enfants ont commencé à dessiner les personnages qui serviront plus tard à créer des marottes en les mettant en scène avec leur histoire. L'objectif : réaliser un petit théâtre, et, si possible, rencontrer un marionnettiste au préalable pour apprendre les bases de la mise en scène.

En parallèle, la classe de CM travaille depuis le début de l'année sur le

projet « Fais ton nid », mêlant imagination, mathématiques et architecture. Les nids réalisés et l'histoire collective seront exposés ce week-end pour La Baie des Livres.



Fleur Oury présente aux élèves ses planches, ses croquis et toutes les étapes de son travail d'autrice-illustratrice.

gue bretonne. Le programme est foisonnant avec des expositions, de nombreux échanges, rencontres et causeries, des ateliers, des contes, des spectacles, du maquillage, une émission de radio, une table ronde en breton traduite en français et de multiples surprises.

« Le thème du salon est porteur. Faire son nid, au sol, sous un toit, dans un arbre, avec des matériaux naturels ou non, douillet et cocooning, ouvert et accueillant. Les visiteurs découvriront ce que les jeunes et les artistes ont imaginé pour habiter ce thème. »

Samedi 22 et dimanche 23 novembre, au pôle culturel du Roudour. À noter le dimanche, la table ronde en breton à 14 h et à 16 h, le spectacle tout public, *Ni une nid d'œufs*, par la compagnie La Régale.

L'autrice Anne Montel est venue à la rencontre des écoliers

Le Télégramme 21 nov

● Dans le cadre de la Baie des livres, salon de littérature jeunesse, qui aura lieu ce week-end à Saint-Martin-des-Champs, trois classes de l'école Marie-Thérèse Prigent ont reçu, jeudi 20 novembre, Anne Montel, autrice, illustratrice d'albums jeunesse et dessinatrice de bande dessinée. Depuis le début de l'année scolaire, ces trois classes (CP, CE1/CE2 et CM1/CM2) ont lu plusieurs de ses ouvrages et effectué un travail d'écriture sur une histoire commune, avec de nombreux personnages, dont plusieurs animaux. Anne Montel est venue présenter son travail aux enfants qui avaient préparé de nombreuses questions. S'en sont suivies les méthodes pour

dessiner. Anne Montel a appris aux enfants à dessiner des animaux afin d'illustrer l'histoire qu'ils avaient écrite, notamment les six animaux qui la composent, dont Gérard le renard et Théo le blaireau. À noter que dix-sept élèves de l'école liront cette histoire issue du projet autour des œuvres d'Anne Montel sur la scène du Roudour, de Saint-Martin-des-Champs ce dimanche à 10 h 30.

Pratique

La Baie des livres, 14^e Salon du livre jeunesse en Pays de Morlaix les 22 et 23 novembre au Roudour - Pôle Culturel - rue Park ar Roudour, 29600 Saint-Martin-des-Champs. Programme complet sur www.labaiedeslivres.com



Anne Montel, autrice, est venue parler de son travail aux élèves de l'école Marie-Thérèse Prigent, dont son ouvrage « Armelle et Mirko ».

BODILIS

Anne Montel fait voyager l'imaginaire à la médiathèque

● La médiathèque a reçu, mercredi 19 novembre, l'autrice-illustratrice Anne Montel, invitée dans le cadre du salon La Baie des Livres. L'artiste a animé un atelier créatif autour de sa collection « Imaginaires ». Pendant un peu plus d'une heure, une dizaine de participants, enfants et adultes, ont été guidés pour inventer leur « maison rêvée », mêlant détails poétiques et liberté graphique. À travers conseils techniques et encouragements, Anne Montel a offert un moment propice à l'échange et à la découverte de son univers.

Une belle parenthèse créative

Les bénévoles Mado et Jean-Luc avaient préparé un accueil chaleureux, contribuant à la réussite de cette rencontre très suivie. L'événement s'inscrit à la fois dans le partenariat avec La Baie des Livres et dans le temps fort Focus, Les mondes imaginaires, qui se poursuit dans

les médiathèques du Pays de Landi jusqu'en février. Une parenthèse

créative qui a séduit petits et grands.



L'autrice-illustratrice Anne Montel a animé un atelier créatif autour de sa collection « Imaginaires ». Médiathèque de Bodilis

L'artiste Anne Montel à la médiathèque

Ouest-France 22 nov

La médiathèque de Bodilis a accueilli l'autrice-illustratrice Anne Montel, mercredi, à l'occasion du salon de la Baie des livres. L'artiste est venue animer un atelier au cours duquel les dix participants ont inventé leur maison imaginaire. Durant un peu plus d'une heure, adultes et enfants ont pu s'inspirer de ses œuvres et profiter de ses conseils...

« Cet évènement s'est tenu dans le cadre du partenariat avec la Baie des livres, mais aussi du temps fort intitulé « Les mondes imaginaires » qui se déroule dans les médiathèques du Pays de Landi jusqu'au mois de février », précisaient les bénévoles présents. Les participants et l'intervenante ont été chaleureusement accueillis par Mado et Jean-Luc, bénévoles à la bibliothèque.



Les enfants et les adultes ont bénéficié des conseils de l'illustratrice Anne Montel.
| PHOTO, OUEST-FRANCE

La céramiste Marie Janvier expose à Plourin-lès-Morlaix

Ouest-France 22 nov

« La terre a toujours été pour moi une ressource permettant une approche sensible de la notion d'abri et d'habitat, confie la céramiste Marie Janvier. Comme matrice, comme lieu de vie mais aussi comme deuxième peau que l'on se façonne. » L'artiste qui a son pied-à-terre artistique dans la campagne plougonvenoise, partage son art avec le public à travers l'exposition « Terres de nid, terres de vies » jusqu'au 3 décembre, à la mairie.

« Cette exposition rejoint la thématique du Salon de littérature jeunesse du pays de Morlaix, La baie des livres, à laquelle participe la médiathèque. Salon dont le thème est Fais ton nid et qui se tient à la médiathèque du Roudour les 22 et 23 novembre », précise Carole Lothier, responsable culture.



Marie Janvier expose à la mairie jusqu'au 3 décembre. | PHOTO, OUEST-FRANCE

Jusqu'au 3 décembre, à la mairie de Plourin-lès-Morlaix. Entrée libre et gratuite.

Le livre jeunesse fait aussi le bonheur des parents



Seuls ou accompagnés des enfants, les parents sont venus faire des provisions de livres au Salon du livre jeunesse. Ils en ont aussi profité pour rencontrer des auteurs.

Les ouvrages présentés au Salon du livre jeunesse permettent aux parents de refaire leur stock de livres. Ils en profitent aussi pour découvrir de nouveaux thèmes de lecture à aborder avec leur enfant, et de les accompagner dans leur croissance.

« Il y a tellement de beaux livres dans ce salon, que c'est difficile de ne pas céder à la tentation... Et la passion l'emporte parfois sur la raison de la carte bleue ! », avoue Mélanie, venue acheter des livres pour enfants pour garnir les petits souliers posés au pied du sapin. Pour beau-

coup de familles, cette flopée de nouveaux ouvrages présentés au Salon du livre jeunesse organisé au Roudour, à Saint-Martin-des-Champs, permet de compléter leur bibliothèque, de varier les sujets lors des indispensables moments de lectures partagées, de donner aux enfants le goût d'aller dans les bibliothèques, et de rencontrer « en vrai » les auteurs et autrices qui nourrissent leur imaginaire.

Stimuler l'imagination

« Chez nous il n'y a pas d'écrans, mais des livres, partout, des romans, des bandes dessinées... », explique Emilie. C'est un choix, car on estime qu'il y a déjà assez d'occasions comme cela dans la vie courante de croiser des écrans ! Et le livre permet de stimuler l'imagination de notre fils, de favoriser sa concentration et sa communication avec nous. » Pour Fanny, la lecture partagée, tous les jours et surtout le soir, est aussi l'occasion d'enrichir le vocabulaire : « Les livres apportent des mots différents de ceux que les enfants entendent à

l'oral. Et grâce à ce salon, je vais faire provision de nouveautés ! »

Rassurer l'enfant

Deux livres à la main, l'un avec un ours effrayant en couverture, l'autre qui propose de retrouver le petit renne au nez rouge, Lauriane témoigne : « Avec la lecture nous accompagnons les différentes phases que traverse notre fille. Actuellement, il faut la rassurer, car elle a beaucoup de peurs ! Les livres mettent des mots sur ces peurs et vont l'aider à les surmonter. »

Un peu plus loin dans les allées du Roudour, Sébastien, sa femme et sa fille, découvrent les expositions de toutes les réalisations des élèves des différentes écoles : « Notre fille, victime de phobie scolaire, est scolarisée à la maison. Dans ce salon, nous trouvons des idées de lectures, de travaux à faire chez nous, autour du livre, comme tous ces nids, ces tissages par exemple. Et puis face à ces travaux, notre fille se fait

Les nids ont fleuri au Roudour ce week-end !

En amont du Salon du livre jeunesse, organisé au Roudour ce week-end, de nombreux élèves du territoire avaient travaillé sur le thème de l'événement : « Fais ton nid ». Plusieurs cocons, plus ou

moins douille, réalisés dans le cadre scolaire, étaient donc présentés aux visiteurs durant l'événement. Des ateliers ont aussi permis aux participants de construire des nids sur place.



Parents et enfants ont construit le « nidgloo » pendant les deux jours du salon. Ce projet a été imaginé par les élèves de CE1/CE2 de Saint-Martin-des-Champs et de Plouezoc'h avec l'artiste Claire Le Roux.



Un élève sensible à l'actualité angoissante a construit un nid sous forme d'atome...

Que faire ce week-end à Morlaix et alentour ?

De la littérature jeunesse, un spectacle en chansons, du cinéma et un gala d'humour, tels sont les ingrédients du cocktail de sorties servi pour vous ce week-end, dans le pays de Morlaix.

1 Spectacle musical et féérique à Landivisiau

La salle Le Vallon, à Landivisiau, met à l'affiche une soirée à la fois féérique et héroïque. Ce samedi, de 20 h à 22 h, la troupe L'art en Soi Landerneau présentera son spectacle musical, mêlant danse et théâtre : « Contes brisés : Le chant des guerrières. » Les princesses, victimes d'une terrible malédiction lancée par un démon voient leurs contes se briser. Le salut repose désormais sur les « guerrières » qui devront harmoniser leurs cœurs et libérer leurs chants pour tenter de vaincre le mal. Les spectateurs sont prévenus : il y a un « risque élevé de chanter à tue-tête » des chansons revisitées. Réservation indispensable. Places disponibles en ligne via la page HelloAsso de L'art en Soi Landerneau. Entrées : gratuit, moins de 3 ans ; 10 €, moins de 15 ans ; 12 €, personnes à mobilité réduite, et 15 €, plein. Contact : lar-tensoi.landerneau@gmail.com

2 Salon du livre de jeunesse du Pays de Morlaix

Le Salon du livre de jeunesse du Pays de Morlaix, organisé par la Baie des Livres, revient ce week-end, les



La quatorzième édition du Salon du livre jeunesse du Pays de Morlaix se déroule tout le week-end à Saint-Martin-des-Champs. Photo Archives Le Télégramme

samedi et dimanche, à l'espace culturel Le Roudour (1, rue Park ar Roudour), à Saint-Martin-des-Champs. De 10 h à 18 h, petits et grands sont invités à explorer le thème de cette édition : « Fais ton nid ». Grâce à l'implication des enseignants, médiathécaires, bénévoles et artistes, des spectacles et activités sont au programme : expositions, contes, Kamishibai, créations des jeunes, et même maquillage. Ce rendez-vous est aussi l'occasion unique de rencontrer et de faire dédicacer des ouvrages par une vingtaine d'auteurs et illustrateurs. Entrée gratuite. Plus d'informations : labaie-deslivres@gmail.com

3 Gala du rire à Cléder

Le service d'animation de Cléder organise son gala du rire, samedi, à la salle Kan Ar Mor. La soirée commencera à 20 h. Quatre artistes de talent se succéderont sur scène : Laurent Arnoult en maître de cérémonie, la très remarquée Claudia Modica qui écume les scènes nationales, Kenny Martineau, lauréat de quatre prix du public et du jury, et enfin Alexandra Pizzagali,

régulièrement invitée sur les ondes radio. Après le show, un temps d'échange avec les comédiens sera proposé au public. Tarifs : 18 €, à la Maison des associations, tél. 02 98 69 32 95 ou 18,99 € en ligne sur Weezevent (0,99 € frais de location).

4 Projection du film « Morlaix » en avant-première

Dans le cadre de la Journée art et essai du cinéma européen, le film « Morlaix », Jaime Rosales, tourné à l'automne 2023 dans la Cité du viaduc et alentour, sera projeté en avant-première, ce dimanche, à 15 h 30, au cinéma La Salamandre. Le long-métrage est sorti sur les écrans espagnols en mars dernier. Il raconte l'histoire de Gwen, une adolescente troublée par l'arrivée dans sa vie de Jean-Luc, un Parisien aux allures d'artiste. Le casting réunit notamment Mélanie Thierry, Samuel Kircher et Aminthe Audiard. Les places en vente à l'accueil du cinéma. Tarifs : réduit et adhérent, 6 € ; plein, 8 €. Contact : tél. 02 98 62 15 14.

Impliquer les écoles, la recette du succès du Salon du livre jeunesse

Le 14^e Salon du livre jeunesse investit l'espace du Roudour ces 22 et 23 novembre, à Saint-Martin-des-Champs. Plusieurs classes du pays de Morlaix exposent leurs créations aux côtés de 21 auteurs et illustrateurs, de quoi attirer un public familial.

Raphaël Rufflé-Marjot

Le Salon du livre jeunesse en pays de Morlaix touche près de 2 000 élèves du secteur. Avant son lancement, ce samedi 22 novembre à Saint-Martin-des-Champs, 48 écoles ont accueilli un auteur ou un illustrateur invité de l'édition 2025.

Trois collaborations créatives avec les scolaires

En parallèle, trois classes réalisent des créations en collaboration avec

deux artistes locaux. Yves Kneusé, architecte scénographe, a accompagné les CM1-CM2 de l'école Jacques-Yves Cousteau, à Plougonven, dans la conception de maquettes. Quant à Claire Le Roux, bijoutière et designer textile, elle a aidé les élèves de CE1-CE2 de Jules-Ferry, à Saint-Martin-des-Champs et de Keristin, à Plouezoc'h.

Ensemble, ils ont tissé des nids avec du textile récupéré. « Plusieurs autres classes ont réalisé des créations, soit sur l'auteur étudié, soit

sur le nid [la thématique de cette édition, NDLR], qui décoreront le Roudour lors du salon », précise Julia Thatje, présidente de la Baie des Livres, association organisatrice. L'événement fait donc la part belle aux travaux manuels ainsi qu'à l'objet livre, à l'heure du tout numérique. Alors, comment l'intégration de ces projets scolaires dynamise l'intérêt du territoire pour ce rendez-vous annuel ?

Une fréquentation boostée et multigénérationnelle

Autant se le dire, les salons professionnels ne sont habituellement pas les événements les plus prisés des enfants : des allées garnies d'exposants dont ils ne sont pas la cible, des conférences à n'en plus finir... Au Salon du livre jeunesse, qui prévoit d'accueillir plus de 3 000 personnes ce week-end, la volonté

est assumée d'inverser la tendance. Et ce, le plus tôt possible. « De la maternelle au lycée, environ 80 rencontres sont organisées avant ce week-end, indique Julia Thatje. Les professeurs savent dès le mois de juin quel auteur sera reçu. Toutes ces classes-là entendent parler du salon et travaillent sur les livres, dès le mois de septembre ».

Claire Le Roux, elle, a démarré mi-octobre ses travaux avec les deux classes suivies. Déjà habituée à collaborer avec des élèves du dispositif ULIS (*), la Morlaisienne se réjouit de l'enthousiasme des plus jeunes pour les projets manuels. « Ils sont toujours partants et très réceptifs à tout ce qu'on leur propose, glisse-t-elle. Ça leur permet de garder contact avec la création et pour une partie d'entre eux de pousser leur famille à aller voir les

expositions au Roudour ».

Attirer un large public au salon, c'est aussi l'intérêt de ces projets scolaires rapporte Héléne Blanchet, bénévole et ex-enseignante à Sainte-Sève. « Je me souviens d'élèves réfractaires à la lecture qui reviennent plusieurs éditions après. Certains enfants ne sont pas familiers, ni des librairies, ni des salons du livre jeunesse : ce sont eux que l'on vient chercher ».

(*) Unités localisées pour l'inclusion scolaire

Pratique

Salon du livre jeunesse, organisé par l'association Baie des livres.

Du samedi 22 au dimanche 23 novembre, de 10 h à 18 h, à l'espace culturel Le Roudour à Saint-Martin-des-Champs. Entrée gratuite.

La thématique 2025 du Salon du livre jeunesse, organisé à Saint-Martin-des-Champs, porte sur « Fais ton nid ». Photo d'illustration Lionel Le Saux, Le Télégramme



Ouest-France
25 nov

À l'occasion de la 14^e édition du Salon du livre jeunesse en Pays de Morlaix, baptisé La Baie des Livres, le collège a ouvert ses portes à l'un des grands auteurs internationaux en littérature jeunesse, Gaël Aymon. Il est intervenu jeudi devant les élèves de 4^e.

En amont de sa visite, les élèves, coachés par leur professeure de français, Catherine Gadoin, et par Anne Quéré, responsable du Centre de documentation et d'information, ont travaillé en interne sur l'un des 45 ouvrages de l'auteur. Les thèmes que l'on retrouve habituellement dans ses œuvres ont trait à l'égalité, au harcèlement scolaire, à l'écologie ou à l'amour.

L'attention des collégiens caranté- cois s'est portée sur *Ma réputation*.

« C'est une histoire vraie sur le harcèlement scolaire. Je veux regarder l'adolescence en face. Le collège est la pire période », a souligné l'auteur. « Retrouve-t-on des traits de votre personnalité dans vos personnages ? » a questionné une jeune élève. Réponse de Gaël Aymon : « J'y mets de moi mais mes personnages ne me ressemblent pas. Je n'ai jamais subi personnellement de harcèlement. »

L'écrivain, nommé à deux reprises pour l'ensemble de son œuvre au Prix mondial Astrid Lindgren Memorial Award, le « Nobel de la littérature jeunesse », a aussi expliqué en détail aux collégiens comment on devient écrivain jeunesse et comment se fabrique un livre, tout en soulignant les difficultés pour y parvenir.

Le Télégramme
22 nov

L'auteur Pierrick Bisinski a réveillé l'esprit créatif des écoliers

Le Telegramme
22 nov

● Dans le cadre du 14^e Salon du livre jeunesse du Pays de Morlaix, les jeunes élèves de l'école Jules-Verne ont accueilli l'auteur et illustrateur belge, Pierrick Bisinski, pour une journée consacrée à l'écriture et à la création. Pour sa venue, les enfants avaient préparé des devinettes mettant en scène le personnage principal de l'auteur, Pop le Dinosaur. « Les échanges ont été vite lancés, l'auteur laissant parler sa passion pour la créativité d'albums pour la jeunesse », a commenté l'enseignante Sandrine Marmet. Il a expli-



Joyeux moment créatif avec l'auteur et dessinateur Pierrick Bisinski.

Focus, un projet dédié aux imaginaires avec le réseau des médiathèques. Ici, de gauche à droite au premier plan, Marine Cam et Anne-Gaël Carlier et, debout, Nathalie Moigne, responsable pour Lampaul-Guimiliau et Maud Clavel.

qué sa façon d'imaginer et d'illustrer ses histoires au travers une technique de découpage. Les enfants se sont montrés très intéressés par cette découverte. Une mise en pratique a permis la réalisation de quelques personnages accompagnés de courts dialogues, avant que l'auteur ne consacre un moment à une joyeuse dédicace.

« Les enfants ont été ravis de cette rencontre qui leur a permis de découvrir une autre littérature qui leur permet de s'amuser tout en lisant », a souligné l'enseignante.

Le Telegramme
26 sept



À la conquête des mondes imaginaires

D'octobre 2025 à février 2026, le réseau des médiathèques du Pays de Landivisiau célèbre les mondes imaginaires. Le coup d'envoi de la manifestation a été donné ce jeudi 25 septembre à Lampaul-Guimiliau.

● Ce jeudi 25 septembre à la médiathèque de Lampaul-Guimiliau, rendez-vous était donné avec Focus, le tout nouvel événement littéraire qui va animer d'octobre à février, le réseau des médiathèques de la communauté de communes du Pays de Landivisiau. Maud Clavel, responsable du Pôle culture et patrimoine, Marine Cam, coordinatrice

du réseau et Anne-Gaël Carlier, chargée de médiation au centre d'interprétation-Les Enclos et de la lecture publique, ont sorti les dépliants.

Le résultat de partenariats

« Focus est né de notre réflexion concomitante à l'année Manga où nous avons constaté un trop grand chevauchement des animations en bibliothèque, ce qui nous a amenés à revoir notre organisation. La période sera donc resserrée d'octobre à février », explique Marine Cam. Se sont associées à cette animation quasiment toutes les bibliothèques du territoire en mesure de l'organiser. « La CCPL prend en charge la programmation afin de permettre à un maximum d'entre elles d'accueillir des événements et nous avons conclu des partenariats avec des manifestations nationales comme Biblis en Folie, ou, plus locales, comme Troaré et La Baie des Livres, ce qui permet d'amortir les coûts et c'est très enrichissant », affirme Maud Clavel.

Dedicace, ateliers créatifs, expos...

Histoire de poser les bases de ce programme, quelques repères ont été posés : samedi 4 octobre, de 10 h à 12 h, tout public, gratuit, à la médiathèque de Lampaul-Guimiliau, rencontre dédicace avec l'artiste, auteure, illustratrice Alix Naudot Guillerm dans le cadre de Biblis en folie. Suivront des ateliers créatifs, jeux de société, théâtre d'ombres, bébés lecteurs, film d'animation, heure du conte, expositions, lectures de l'imaginaire, écriture de nouvelles, défis... Un programme qui ensoleillera l'hiver avec les 20 ans de la bibliothèque de Lampaul en novembre, la Magie des fêtes en décembre avec des légendes chuchotées et de la cuisine aux parfums d'ailleurs, des animations autour du patrimoine avec la confédération Kenleur, la Nuit de la lecture... Ce calendrier très rythmé est disponible sur l'agenda du réseau.

Pratique
mediatheques.paysdelandi.com

Une plongée dans les Mondes imaginaires

Pays de Landivisiau — D'octobre à février, le réseau des médiathèques célèbre les Mondes imaginaires à l'occasion de son temps fort « Focus ». Plusieurs rendez-vous sont au programme.

Ouest-France
29 sept

Le réseau des médiathèques de la communauté de communes du pays de Landivisiau (CCPL) organise un tout nouvel événement littéraire. Son nom : Focus. Plusieurs rendez-vous s'échelonneront d'octobre à février sur le thème des Mondes imaginaires.

« La CCPL a décidé de prendre en charge cette programmation qui concernera une bonne partie des bibliothèques du territoire. Par ailleurs, nous avons conclu des partenariats avec diverses manifestations nationales, comme Biblis en folie, mais aussi locales comme Troaré, la fête du jeu à Plouvorn, ou La baie des livres », explique Marine Cam, coordinatrice du réseau des médiathèques.

Parmi les animations : samedi 4 octobre, de 10 h à midi, la médiathèque de Lampaul-Guimiliau organise une séance de rencontre-dédicace avec Alix Naudot Guillem, autrice et illustratrice, pour tout public.

Ateliers créatifs

Avec son premier roman intitulé *À la recherche de l'esprit renard*, elle transportera le public dans un univers unique inspiré du Japon et des œuvres du studio Ghibli. Maîtrisant



La présentation du temps fort « Focus » a eu lieu à la médiathèque de Lampaul-Guimiliau.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

gouache et peinture à l'huile, elle donne vie à « des esprits végétaux aux grands yeux lumineux qui ne manqueront pas de pouvoir rappeler les

chaos moussus de la forêt d'Huelgoat ». Ce même jour, place à des ateliers créatifs, de 14 h à 18 h, à la médiathèque de Plougar, du théâtre

d'ombres avec fabrication de personnages et manipulations de silhouettes à 16 h, à la médiathèque de Sizun. Dimanche 5 octobre, à la salle des associations de Saint-Servais, de 10 h à midi, atelier création de créatures fantastiques à partir de 5 ans.

D'autre part, le mois d'octobre sera associé à un thème dans l'idée de s'approprier le sujet par le biais du dessin, du collage, de la sculpture ou même du tricot. « Il n'est pas impératif de dessiner tous les jours, l'idée est de prendre du plaisir et de se challenger », précise Maud Clavel, responsable du Pôle culture et patrimoine de la CCPL. Les artistes et écrivains verront leurs travaux partagés sur les comptes Instagram et Facebook et découvriront les créations des autres.

À noter que les amateurs d'écritures peuvent également contribuer à un recueil de nouvelles sur le thème des mondes imaginaires. Les personnes intéressées ont jusqu'au 5 janvier 2026 pour envoyer leurs textes à reseau.mediatheques@paysdelandi.com.

Programme de Focus sur le site mediatheque.paysdelandi.com.

SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS

3 000

Ouest-France
1^{er} dec 2025

3 000 visiteurs étaient au rendez-vous pour la 14^e édition du salon du livre jeunesse en pays de Morlaix. Le thème choisi cette année était Fais ton nid. « C'est une très belle édition avec une vente record des livres. On n'a presque pas remballé de livres des auteurs », se réjouit Julia Thatje, la présidente de la Baie des Livres. Les spectacles ont également beaucoup plu.

SAINT-POL-DE-LÉON

Kristian Ar Braz rencontre les collégiens bretonnants

L'écrivain Kristian Ar Braz est venu à la rencontre des élèves de la filière bilingue du collège Jacques-Prévert, dans le cadre du salon du livre jeunesse La baie des livres. L'occasion de partager la lecture de trois ouvrages en breton avec l'auteur : Spont, Ar Gurunenn et Kest.

La curiosité des élèves les a amenés à chercher à comprendre comment on écrit un livre, pourquoi en breton et quel sera le prochain ouvrage édité. Une rencontre qui s'est terminée par un atelier d'écriture collectif afin de construire la trame d'un ouvrage.

Qui va aider Sophie Adriansen (à gauche) à retrouver le petit renne au nez rouge avant Noël ? Élo (à droite) et ses deux derniers imagiers « qui ne tournent pas rond ». Et c'est aux enfants d'y mettre de l'ordre. Montage Le Télégramme



Des livres « interactifs » au Salon du livre jeunesse

Le Salon du livre a ouvert, ce samedi, au Roudour, à Saint-Martin-des-Champs. C'est l'occasion de rencontrer des auteurs, comme Sophie Adriansen et Élo avec leurs livres interactifs, mais aussi de découvrir une exposition, de lire, d'acheter des ouvrages... Le Salon se poursuit ce dimanche.

nue ce dimanche, de 10 h à 18 h, au Roudour, à Saint-Martin, avec des ventes de livres, des rencontres avec des auteurs, l'exposition des réalisations des élèves, des lectures « en pagaille » pour tous âges. Plus d'un parent présent au salon a souligné l'importance de lire des histoires, en famille et d'échanger autour des péripéties du livre. Deux autrices, Sophie Adriansen et Élo vont plus loin et proposent aux parents et aux enfants d'intervenir dans le récit.

Où est le renne au nez rouge ?

Rudolphe, le petit renne au nez rouge, le guide indispensable du père Noël le soir de Noël, a disparu. Sophie Adriansen propose alors aux enfants de le retrouver pour que les jouets arrivent à temps au pied du sapin : « Je me suis rappelé ce livre de mon enfance. J'ai imaginé l'histoire et les dispositifs que les enfants devront soulever, manipuler, au fil des pages pour tenter retrouver le

petit renne. J'en ai profité pour présenter, à chaque page, les autres rennes de l'attelage. J'aime bien inviter le lecteur à participer ! D'ailleurs j'ai écrit des livres pour les plus grands, avec des énigmes. »

Elo et ses roulettes de bas de page

Avec des couleurs vives et singulières, Élo invite les enfants à faire défiler des dessins avec des roulettes de bas de page, pour trouver si ce sont, par exemple des fleurs ou des dents qui doivent garnir la bouche d'un personnage : « Ce qui m'intéresse, c'est de faire d'un livre, un objet à manipuler, avec lequel on peut jouer, explorer le monde. Ce genre de livre, permet des lectures partagées entre les parents et l'enfant, des temps d'échanges, de réflexion. Et puis, quand l'enfant une fois seul tente de retrouver la bonne réponse, il fait peu à peu l'apprentissage de l'autonomie. »