

BILAN 2019 DU SALON DU LIVRE JEUNESSE

BILAÑS 2019 FOAR LEVRIOÙ YAOUANKIZ



2019

SOMMAIRE

MIROIR / MELEZOUR	3
EN CHIFFRES	4
NOTRE ASSOCIATION	4
LES AUTEURS / ILLUSTRATEURS INVITÉS	5
UN RENDEZ-VOUS QUI COMPTE	6
LA FORMATION	8
L'ENGAGEMENT D'AR BRUG	8
LA PLACE DU BRETON / PLAS AR BREZHONEG	8
LES RENDEZ-VOUS AVANT LE SALON	15
LE WEEK-END DU 23 & 24 NOVEMBRE AU ROUDOUR	15
CINÉMA LA SALAMANDRE	18
L'ESPACE DES MÉDIATHÈQUES	18
L'ESPACE LIBRAIRIE	19
LES BÉNÉVOLES	19
LA COMMUNICATION	19
LA FRÉQUENTATION	21
LES TÉMOIGNAGES	22
NOS PARTENAIRES	23
LES PERSPECTIVES	24
ANNEXES	25
REVUE DE PRESSE	26

23 ET 24 NOVEMBRE 2019

SUR LE THÈME : MIROIR / MELEZOUR

Notre salon du livre jeunesse a été comme chaque année un moment joyeux, chaleureux, autour du plaisir partagé des livres et de l'illustration - pour tous, des tout petits aux très grands.

On y vient pour choisir son premier roman (et les parents en achètent plein)...

On est là par hasard (et on reste bouche bée devant les illustrateurs qui dédicacent)...

On vient parler breton (et on se retrouve dans la gazette Délire Mirror)...

On vient montrer aux parents les créations faites en classe (et on repart si joliment maquillé)

On a enfin le temps de parler avec les bibliothécaires et libraires croisés au fil de l'année (et on pense même à donner des livres au Secours Populaire)...

On y revient le lendemain, même s'il fait beau (parce que le spectacle conté par Yann Quéré et calligraphié par Mohammed Idali est magique).

Et avec ce thème MIROIR nous avons de bonnes chances de croiser notre reflet, de changer de point de vue, de trouver notre axe de symétrie ou de dessiner ce que l'on voit en nous !

Lakaet oa bet loc'h e 8vet saloñs levrioù yaouankiz bro v/Montroulez. Kinniget e oa bet ur prantad plijus rannet er Roudour tro-dro d'al levrioù ha d'ar skeudennaouiñ. Evit an holl e oa koulz ar re vihan hag ar re vras.

Dont a ra an nen di da dibab e romant kentañ (hag ur bern vez prenet gant ar gerent).

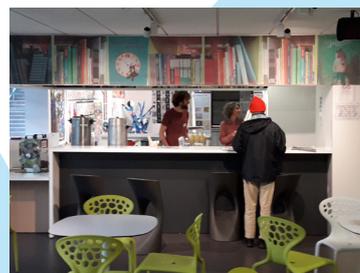
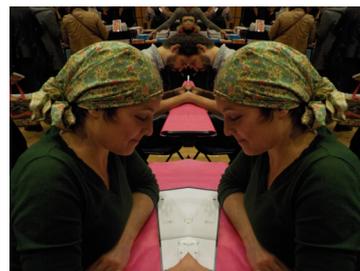
Dre zegouezh emeur aze (ha bout e chomer dirak ar skeudennaouerien o dediañ o oberennoù). Komz brezhoneg e teu an nen d'ober ivez (hag e kazetenn Délire Mirror en em adkaver).

Diskouez d'ar gerent oberennoù ar skolidi graet er c'hlas (ha dremmlivet brav e loc'her).

A-benn ar fin hon eus amzer da flapat gant al levraouegerien hag al levrierien kroazbet kouezhet war o hent a-hed ar bloaz (ha zoken e soñjer reiñ levrioù da Skoazell ar Bobl).

An deiz warlec'h/An antronoz e teuer en-dro di, mar bez brav zoken (abalamour ma vo hud an arvest kontet gant Yann Quéré ha kaerskrivet gant Mohammed Idali).

Ha ne vezer ket e-unan eno james... MELEZOUR e oa dodenn 2019. Chañsoù bras 'poa bet tro da gejañ ouzh ho asked, cheñch sav-boent, kavout ho abel simetriezh pe ur bern traoù all c'hoazh !





EN CHIFFRE

4 925 personnes concernées en tout

20 auteurs et illustrateurs invités

2 langues officielles sur le salon, Breton & Français

3 000 visiteurs sur le week-end au Roudour dont 1 350 enfants ou ados environ

82 % du public habite sur le territoire de Morlaix Communauté

43 classes participent à des rencontres scolaires, 1500 jeunes concernés

215 cinéphiles dans le partenariat Salamandre / Baie des livres

NOTRE ASSOCIATION

L'association La Baie des Livres a été créée en septembre 2011 pour « promouvoir la lecture auprès d'un public le plus large possible, et valoriser la création dans ce domaine ». L'objectif, qui semble atteint, était de créer un salon du livre jeunesse qui fédère les acteurs et les envies, avec des auteurs et des illustrateurs de grand talent et une implantation forte sur le territoire pour en faire un événement, convivial, ouvert à tous et créatif.

LES AUTEURS & ILLUSTRATEURS INVITÉS

Audrey POUSSIER

Géraldine ALIBEU

Vincent BOURGEAU

Nathalie MINNE

Taï-Marc LE THANH

Thomas SCOTTO

Rébecca DAUTREMER

Les artistes de KANedevdenn

Yann-Bêr KEMENER

Matt7ieu RADENAC

Eric SIMARD

Delphine BERTHOLON

Bertrand PUARD

Benoit SEVERAC

Maiwenn MORVAN

Marianne LARVOL

Ana DESS

Roland GARRIGUE

Joëlle JOLIVET

Biographies et bibliographies sur www.labaiedeslivres.com

Jean-Michel DARLOT a malheureusement dû annuler au dernier moment en raison de l'hospitalisation de son fils.

La Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse : <http://la-charte.fr> Plus de 1000 auteurs, illustrateurs, traducteurs de livres pour la jeunesse, en France et dans plusieurs pays francophones, se sont regroupés en association, agréée et subventionnée. Ils ont pour ambition « d'ouvrir l'appétit de lire des enfants, veulent porter haut les couleurs de la littérature et des expressions graphiques de qualité : créatives, plurielles, vivantes... » Ils le font à travers les livres, mais aussi en rencontrant le public. Ils se sont entendus sur un tarif annuel, indexé sur le coût de la vie et reconnu auprès de tous leurs interlocuteurs, qui leur permet de faire valoir leurs droits professionnels. Les frais de transport, d'hébergement et de repas sont à la charge de l'organisateur. Nous rémunérons les auteurs pour leur journée d'intervention suivant ce tarif.





UN RENDEZ-VOUS QUI COMPTE DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES !

La semaine avant le salon, ou même un peu avant, 19 auteurs et illustrateurs se sont rendus dans les classes (de la maternelle au lycée, sans oublier l'enseignement spécialisé) pour rencontrer les jeunes qui avaient préparé cette rencontre depuis le début de l'année scolaire.



Pour organiser ces 60 rencontres, nous avons envoyé début juin un courrier à tous les établissements scolaires publics du Pays de Morlaix, ainsi qu'aux établissements privés qui enseignent le breton et aux écoles Diwan. Les équipes pédagogiques devaient nous transmettre leurs demandes d'auteurs et la répartition s'est faite dès fin juin, pour laisser le temps de travailler sur les ouvrages. Les médiathèques ont mis des ouvrages en prêt pour les scolaires, avec le soutien de la BDP de Sainte-Sève, et accompagné les enseignants qui le souhaitaient.



Les demandes sont toujours aussi nombreuses, mais nous avons accordé **UN auteur/illustrateur au minimum par établissement demandeur**. Ensuite nous avons fait en fonction des élèves qui n'avaient vu personne l'année dernière, des trajets, des demandes...

Il est à noter que cette année encore, pour une demande acceptée, nous avons dû en refuser une. Le seul moyen de répondre aux attentes serait de faire venir les auteurs deux jours, mais cela nécessiterait une augmentation très conséquente de nos subventions, puisque l'accueil et la rémunération des auteurs est notre principale dépense.

La participation financière est de **50 €** par rencontre, bien loin du coût réel (déplacements, logement, restauration et rémunération sur le tarif de la Charte). Comme le jeudi et vendredi les membres de l'association qui peuvent s'absenter de leur travail sont occupés à aménager la salle, nous demandons aussi aux établissements d'assurer un trajet, ce qui fonctionne bien, mais demande une organisation conséquente pour les plannings. Le repas est pris par l'auteur avec les enseignants ou en restauration scolaire.

LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES CONCERNÉS CETTE ANNÉE :

Les écoles : Skol An Avel à BOTSORHEL, FM Luzel à SAINT THEGONNEC, Jules Ferry à PLEYBER-CHRIST, Les Moguerou

à ROSCOFF, les 4 vents à LANMEUR, l'école maternelle R Desnos à PLEYBER, l'école Jules Ferry et l'école maternelle Gouelou à SAINT MARTIN DES CHAMPS, Les cormorans à CARANTEC, l'école primaire de GUIMAEK, Lannelvoëz et la Chapelle du Mur à PLOUIGNEAU, les écoles du Poan Ben, Gambetta, Jean Piaget, Emile Cloarec et ND de Lourdes à MORLAIX, l'école Charles Perrault à PLOUGOULM, l'école Jules Ferry à PLOUNEOUR-MENEZ, Les écoles maternelle et primaire Martin Luther King à PLOURIN, l'école Simone Veil à PLOUENAN, Jean Monnet à TAULE, l'école publique de SAINTE SÈVE, MT Prigent à PLOUGASNOU, les écoles JY Cousteau Ste Eutrope et Albert Larher à PLOUGONVEN, l'école Robert Toullec à LOCQUENOLE et Keristin à PLOUEZOC'H.

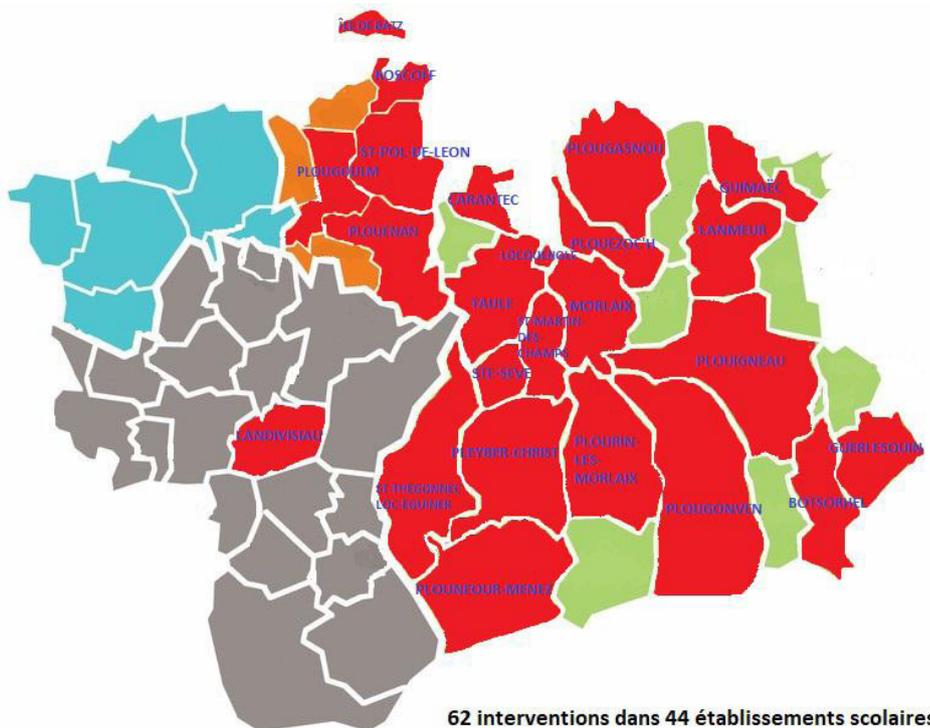
Les collèges des Monts d'Arrée à PLOUNEOUR MENEZ, Kerzourat à LANDIVISIAU, Jacques Prévert à ST POL DE LEON, le collège des îles du Ponant à l'île de BATZ, Roz Avel à GUERLES-QUIN, Tanguy Prigent à SAINT MARTIN DES CHAMPS, les collèges du Château et Mendès France à MORLAIX, le collège de CARANTEC, celui des 4 vents à LANMEUR.

Le collège François Charles à PLOUGASNOU et Perharidy à ROSCOFF devaient recevoir le scénariste de BD JM Darlot, mais celui-ci a malheureusement dû annuler sa venue au dernier moment.

L'EPMS d'Ar Brug (Saint-Martin des Champs) et DITEP de l'Ancre (Ploujean)

Les lycées agricole de Suscinio et lycée professionnel Tristan Corbière à MORLAIX

CARTE DES COMMUNES OÙ IL Y A EU DES RENCONTRES SCOLAIRES PROGRAMMÉES EN 2019 :



FORMATION



Nous proposons chaque année un temps de regroupement pour les enseignants du primaire recevant un auteur dans leur classe, en partenariat avec la circonscription de Morlaix de l'Education Nationale. Cette année nous avons ouvert cette réunion aux professeurs de collèges et lycées. La rencontre, co-animée par 3 membres de l'association de la Baie des Livres et un conseiller pédagogique de la circonscription a regroupé près de 30 enseignants le 9 octobre de 17 h à 19 h.

A cette occasion, les médiathèques de Morlaix et de St-Martin-des-Champs prêtent tous leurs livres des auteurs venant au salon, pour que les enseignants puissent se plonger dans les œuvres de ceux qu'ils vont rencontrer et commencer déjà à préparer leur projet d'accueil. Ce temps de préparation et d'échange entre eux est très apprécié et le nombre de participants n'a pas diminué alors que ces heures ne comptent plus dans leur temps de formation, du moins pour cette année scolaire.

La Baie des livres est également référencée dans le Catalogue annuel des interventions des associations dans les collèges et lycées édité par Morlaix Communauté, le Resam et Jeunes en TTTrans.

L'ENGAGEMENT D'AR BRUG

Depuis la première édition, l'EPMS Ar Brug participe au salon en recevant un auteur et en apportant des productions d'élèves à exposer.

Cet engagement est formalisé par une convention : les jeunes de 14-16 ans, en section pré professionnelle, accompagnés de leur éducateur technique ont assuré la mise en place et le retrait de la signalétique en ville. Cela donne lieu à un travail préparatoire en classe de lecture de plan, de réflexion en lien avec leur formation en ASSR 2.

Un groupe de jeunes de plus de 16 ans participe aussi à la préparation de la salle (mise en place de tables, manutention des cartons de livres) le vendredi matin.

De plus l'atelier métiers de bouche a assuré la préparation du buffet des bénévoles (soupe, tartes salées, salades, gâteaux) et a produit des cakes salés pour l'inauguration du salon.

LA PLACE DU BRETON

La Baie des livres souhaite faire découvrir les auteurs brittophones et ce qui se fait dans l'édition en langue bretonne. Elle souhaite également faire vivre la langue dans un cadre autre que purement scolaire et lui donner une visibilité publique. Ses activités s'inscrivent pleine-

ment dans le « schéma départemental en faveur de la langue bretonne » du Finistère et la politique de la région Bretagne.

DANS LES CLASSES

Nous avons constaté comme à chaque fois une importante adhésion des écoles bilingues (publiques, privées, associatives) du pays de Morlaix aux activités du salon. Nous n'avons pas pu satisfaire toutes les demandes d'intervention dans les établissements scolaires. Cette année, 2 auteur-e-s et une illustratrice étaient invités: Maïwenn Morvan (Brest), Yann-Bêr Kemener (Crozon) et Marianne Larvol. Ils sont allés à la rencontre des enfants et adolescents dans plusieurs établissements :

- Public : Poan-Benn (Morlaix), Jules Ferry (Plounéour-Menez), Les Moguerou (Roscoff), François-Marie Luzel (St Thégonnec), collège Tanguy Prigent (St Martin-des-champs), Ecole des 4 vents (Lanmeur), Le Gouelou (St Martin-des-champs), Ecole Robert Desnos (Pleyber-Christ)

- Catholique : la demande est arrivée, hélas, hors délais pour pouvoir être satisfaite

- Diwan : la demande est arrivée, hélas, hors délais pour pouvoir être satisfaite

La Baie des livres rémunère les auteur-e-s au tarif de la charte et pour les non professionnels une somme de 150 € pour leurs interventions dans les classes, en plus des défraiements.



LES SPECTACLES ET ANIMATIONS EN BRETON:

Grâce à notre partenariat avec KLT, nous avons organisé un spectacle inspiré du livre "KANevedenn" publié par LA QUINCAILLE Compagnie . Ce spectacle évoquait les émotions et les couleurs. Les 4 chanteuses, Maud Anelli, Marion Gwenn, Katell Kloareg, Séverine Valomet, ont rencontré trois classes (de la maternelle au CE1), un mois avant le salon : Jules Ferry (St Martin-des-champs), Jules Ferry (Pleyber), François-Marie Luzel (Sanit-Thégonnec). Les 3 classes ont pu participer au spectacle le samedi à 16h30. Les chanteuses sont également restées dédicacer leur disque pendant le week-end et nous ont gratifiés d'interprétations inattendues au cours du salon, très appréciées des visiteurs. Elles ont aussi proposé des coloriages sur les émotions et les couleurs. Un grand merci à Florian de la régie pour la qualité de la sonorisation. Maïwenn Morvan a également animé 2 ateliers pour les enfants le dimanche à la médiathèque du Roudour : contines, rondes et jeux en breton.



LES PARTENAIRES

- La librairie « **L'ivresse de mots** » à Lampaul-Guimiliau. Elle est plus particulièrement orientée vers les maisons d'édition en langue bretonne, ce qui permet de faire découvrir les nouveautés, d'être bien orienté et conseillé.
 - La maison d'édition **TES** (Ti embann ar skolioù) était présente pour conseiller le public. Maryvonne Berthou proposait cette année une exposition "Kanañ e brezhoneg er skolioù gwechall ha bremañ"/"Chanter en breton à l'école autrefois et aujourd'hui" qui invitait grands et petits à redécouvrir et chanter contines et ritournelles traditionnelles.
 - **KLT** : Nous avons organisé avec KLT un concours de nouvelles en breton, puis un concours d'illustration de ces nouvelles. Cette année nous les avons publiées avec notre maison d'édition. Cette publication est à destination d'un public lecteur de 11-15 ans. Le thème du concours était celui du salon : « A la folie » /« Sot-pitilh » e brezhoneg. Trois lauréats avaient ainsi été récompensés : Paskal an Intanf, Yann-Bêr Kemener et Yaël ar Gov. Le but est d'encourager l'écriture en langue bretonne à destination des jeunes brittophones. Ces trois nouvelles ont servi de support à un concours d'illustration par les collégiens et lycéens de Bretagne (9 réponses de toute la Bretagne).. Nous avons donc récompensé 3 lauréats : le collège Beg Avel de Carhaix pour la nouvelle « Psikoz Noe », le collège du Pays des Abers de Lannilis pour la nouvelle « Sorc'henn » et le collège de Queven pour « N'on ket evel ar re all ».
- KLT nous a également aidés à organiser le spectacle de KANvedenn dans le cadre du partenariat que nous avons. Nous avons participé encore une fois au festival « Tan Miz Du ».
- Nicolas Amaury de **Bretagne Culture Diversité** a présenté durant tout le week-end sa websérie « Solenn et Plop » en breton et en français.
 - Les **écoles** qui n'ont pu accueillir d'auteur ont toutefois pu participer à l'événement en exposant leur travaux sur le thème "Miroir"
 - Dans le journal « **Délire Mirror** », édité sur le salon, on a pu lire aussi des articles en breton.

LA COMMUNICATION

La communication sur le salon et l'annonce des animations se fait dans les deux langues français et breton.

Un badge bénévole brittophone : « E Brezhoneg, moien 'zo » permet aux brittophones (bénévoles, auteurs/illustrateurs, enfants, participants et visiteurs) de faire vivre la langue bretonne sur le salon.

Une affiche en breton a été réalisée ainsi que des marque-pages et un carton d'invitation bilingues. La signalétique d'approche était bilingue, et celle du Roudour, déjà bilingue, a été complétée (kakémonos, stands, buvette...). Le site de la Baie des Livres (édito, biographies des auteurs brittophones, programme) a été lui aussi traduit en breton, et les médias ont relayé l'événement.

Nous avons été interviewés en breton par Arvorig FM. RBO nous a demandé d'assister à une intervention d'auteur/illustrateur en breton dans une classe. Après avoir transmis les renseignements, nous n'avons pas eu de nouvelle. Le journal « Ya » a aussi publié un article sur le salon.

AVANT LE SALON:

Le mercredi 16 Novembre, nous avons organisé des lectures de livres des auteurs invités dans les librairies avec lesquelles nous travaillons.

Une discussion avec l'auteur brittophone Jakes Erwan Mouton s'est déroulée au Tempo le mercredi 20 novembre. Il était invité par KLT dans le cadre de cette collaboration avec le salon. Elle a réuni une trentaine de personnes.

PLAS AR BREZHONEG

Kement a c'houlennoù hon eus bet n'o deus ket gellet an holl skolaerien, kelennerien degemer ur skrivagner(ez) pe ur skeudennaouer(ez) e-barzh o c'hlas. Lod o deus kemeret perzh en un doare all rak kinniget hon boa oberiantizoù all. An tem « Melezour » hon oa dibabet.



Kevredigezh « La Baie des Livres » he deus c'hoant da ziskouez ar pezh a vez graet en embann brezhonek, estreget er skol, reiñ un hed-gwel foran d'ar brezhoneg, skoazell ar re a labour evit an embann e brezhoneg. Labour ar gevredigezh a glot mat gant politikerezh yezh rannvro Breizh ha « Brastres an departamant evit ar brezhoneg » votet gant kuzul departamant Penn-ar-Bed.

AN DUD PEDET AR BLOAZ-MAN

Maiwenn Morvan (Brest) ha Yann-Bêr Kemener (Kraoñ), skrivagnerien ha Marianne Larvol (Douarnenez), skeudennaouerez o deus emellet er skolioù divyezhek publik :

- Publik : Poan-Benn (Montroulez), Jules Ferry (Plouneour-Menez), Les Moguerou (Rosko), François-Marie Luzel (St Tegoneg), skolaj Tangi Prigent (St Martin-war-ar-Maez), Skol ar 4 avel (Lanmeur), Ar Gouelou (St Martin-war-ar-Maez), Skol Robert Desnos (Pleiber-Krist)

- Katolik : pedet o doa unan bennak met re ziwezhat e oa, ne oa ket plas ken ...

- Diwan : pedet o doa unan bennak met re ziwezhat e oa, ne oa ket plas ken ...

Kuit da gemer harp war garta ar skrivagner-ien-azed e kinnig ar gevredigezh 150 € da bep skrivagner-ez v/brezhonek n'eo ket a-vicher evit e/hec'h emelloù er c'hlasoù (ar sammad-mañ ouzhpenn an difrejañ /ar bod).

AN ABADENNOU BREZHONEG



Ar bloaz mañ hon eus aozet (a-drugarez da g/K/LT) un abadenn tennet diwar ul levr “KANevedenn” a gomz eus ar fromoù hag al livioù, embannet gant LA QUINCAILLE Compagnie .

Peder maouez, Maud Anelli, Marion Gwenn, Katell Kloareg, Séverine Valomet, a gan war pladenn al levr. Pedet hon eus anezho. Evel an holl dud pedet o deus kejet gant an 3 c'hlasad (eus ar skol-vamm betek ar CE1) o doa pedet anezho, ur miz a-raok an dibenn-sizhun : Jules Ferry (St Martin-war-ar-Maez), Jules Ferry (Pleiber), François-Marie Luzel (Sant-Tegoneg). D'ar sadorn da 4e30 eo bet kinniget an abadenn “KANevedenn o pourmen” gant ar strollad merc'hed hag ar skolidi. Ar re-se a oa gwisket pe e ruz, melen, glas ha gwer e-kenver al livioù dibabet gant o c'hlas. Plijadur 'zo bet war al leurenn ha berzh he deus graet an abadenn. Trugarez vras da Florian, paotr an teknik evit kalite ar son rak ar vugale a oa yaouank (etre 3 hag 8 bloaz) hag o mouezh ne oa ket gwall greñv.



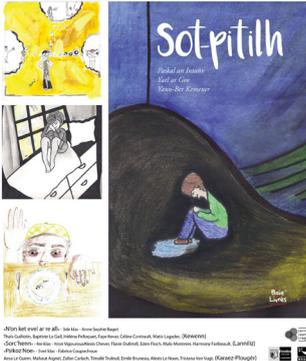
Ar peder flac’h a zo chomet ‘pad an dibenn-sizhun er foar evit dediañ o fladenn. Kinniget o deus livadennoù diwar-benn ar fromoù hag al livioù. Ha meur a wech o deus kroget da ganañ a-daol trumm er saloñs. Plijet eo bet an dud gant o mouez ken brav !

Daou stal e brezhoneg a zo bet aozet ivez evit ar vugale d’ar Sul ha kaset en-dro gant Maïwenn Morvan : rimadelloù ha c’hoarioù e brezhoneg e mediaoueg ar Roudour.

KENLABOURAT A REOMP GANT

-Leverdi « L’ivresse des mots » staliet e Lambaol-Gwimilio. Arbennig eo renerez ar stal-se war bed an embann brezhonek .

-Ti Embann ar Skolioù (TES) ‘oa aze ivez evit kuzuliañ, henchañ an dud war an dibab levrioù. Un diskouezadeg ”Kanañ e brezhoneg er skolioù gwechall ha bremañ” hon eus staliet ivez. Maryvonne Berthou he deus roet da welet un diskouezadeg diwar-benn ar c’han e Breizh a-hed an XXvet kantved. An dud, tud deuet pe bugale o deus gallet dizoleiñ anezhañ ha kaout plijadur en ur ganañ evel-just !



-KLT : Broudañ ar c’hrouiñ e brezhonek hon eus dibabet ober ar bloaz-mañ c’hoazh en ur ginnig asambles gant KLT, ul levr “Sot Pitilh” embannet evit ar grennarded etre 9 ha 15 bloaz, e ti embann “La baie des livres” mar plij ! Tem ar c’honkour ‘oa hini ar saloñs “Sot Pitilh”. Tri loread o deus gounezet anezhañ : Paskal an Intanf, Yann-Bêr Kemener ha Yaël ar Gov. Kinniget eo bet ar bloaz warlec’h ur genstrivadeg all evit skeudennaouiñ an danevelloù : 9 respont a oa bet eus Breizh a-bezh. Roet ‘oa bet ar prizioù da skolaj Beg Avel e Karaez evit danvell « Psikoz Noe », skolaj Bro an Aberioù e Lanniliz evit « Sorc’henn » ha skolaj Kewenn evit “N’ou ket evel ar re all. ». “Sot Pitilh” a zo frouezhenn al labour kaset a-benn gant an holl !

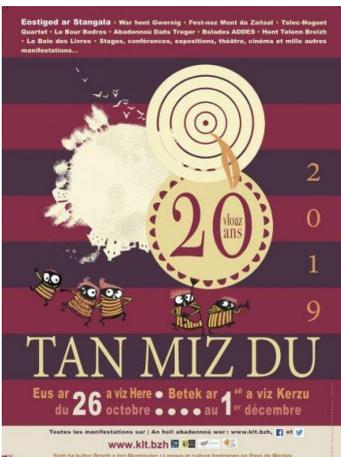
KLT he deus sikouret ac’hanomp ivez evit aozañ an abadenn KANevdenn o pourmen.

Kemeret hon eus perzh ur wech ouzhpenn e festival “Tan Miz Du”.

-Diskouezadegoù diwar an tem “Melezour” zo bet gant skolioù. Lod n’o doa ket gallet degemer un oberour o deus kemeret perzh er gouel e mod-se.

-Stand webstirad “Solenn ha Plop” (e galleg hag e brezhoneg) hon eus bet e-pad an dibenn-sizhun kaset en-dro gant Nikolaz Amaury eus BCD (Bretagne Culture Diversité)

-Kazetenn “Delire Mirror”, savet gant tud ar gevredigezh e-pad ar foar, he doa embannet pennadoù e brezhoneg ivez.



AR C'HEHENTIN

Koulz e brezhoneg hag e galleg e vez kaset en-dro ar foar. Ur badj brezhonek : « E Brezhoneg, moien 'zo » 'zo bet savet a-benn reiñ an tu da Yann brezhoneger mont e brezhoneg gant kement brezhoneger : an dud a-youl vat, bugale an hentennoù divyezhek, ar skrivagnerien-ezed, ha gant an oberour-ien-ezed-all : implijidi/implijadezed ar levrديو, ar g/weladenner-ien-ezed.

Ur skritell vrezhonek 'zo bet savet, merkerioù-pajenn, hag ur bedadenn-gartoñs divyezhek. Divyezhek ivez ar pannelloù-desachañ ; peurvrezhonekaet 'oa bet re ar Roudour (kakemonioù, ar standoù, re an evajoù ivez). En div yezh oa kinniget an abadennoù. E brezhoneg eo bet troet ivez lec'hienn internet « La Baie des Livres » (ar bajennstur, buhezskrid pep skrivagner-ez v/brezhonek, ar programm).

Atersadennoù hon eus roet da Arvorig FM, da skouer. France Bleu Breizh Izel e doa goulennet mont 'barzh ur c'hlas evit kemer perzh en abadenn kaset en-dro gant ur skrivagner/skeudennaouer brezhoneg. A-benn ar fin n'omp ket bet kelaouet ha n'ouzomp ket hag-eñ eo bet graet pe get.

Kazetenn "Ya" he deus embannet ur pennad diwar benn ar foar.

ABADENNOU BREZHONEG A-RAOK AR FOAR

Abadennoù buheziñ e brezhoneg 'oa bet aozet ganeomp ivez a-raok ar Foar

-D'ar Sadorn 16 a viz Du 'oa bet istorioù kontet diwar levrioù an dud pedet, e-barzh an tiez-levrioù a labouromp ganto.

-D'ar Merc'her 20 a viz Du, e pub an Tempo, e oa bet dalc'het un abadenn gant Jakez Erwann Mouton, skrivagner brezhonek. Eñ a oa bet pedet gant KLT evit ur gaozeadenn vrezhonek. Un 30 bennak a dud 'zo bet..



LES RENDEZ-VOUS AVANT LE SALON DU LIVRE

Concours Photo Reflets : « Réfléchissez, soignez votre point de vue et envoyez vos plus belles réalisations sur le thème « reflets » du 1er au 15 Novembre » Chaque photo a été postée sur l'Instagram de La Baie des Livres et celle ayant le plus de « j'aime » a reçu le dimanche sur le salon un bon d'achat de 30€ (il s'agit de celle de Gwendoline Le Gac)

Club de lecture ado le mercredi 30 Octobre à 17h : La médiathèque du Roudour a accueilli les ados pour partager leurs coups de cœur des romans d'invités au salon.

Lectures d'albums d'invité.e.s du salon le samedi 17 Novembre à 11 h à :

- L'Ivresse des Mots Lampaul Guimiliau
- Dialogues Morlaix
- Livres in Room Saint Pol de Léon
- Bibliothèque de Saint Thégonnec Loc Eguiner

Causerie en breton *Kaozeadenn vrezhoneg* le mercredi 20 Novembre. KLT a invité Jakez Erwan Mouton, auteur jeunesse brittophone

Des livres pour le Secours populaire

« Faites du tri dans vos étagères et venez avec des livres en bon état pour enfants et adolescents, ils seront offerts à l'occasion de Noël. », voilà ce qui figurait dans notre programme. Les responsables de l'association étaient très satisfaits et **360 livres environ ont été récoltés.**

LE WEEK-END DU 23 & 24 NOVEMBRE

AU ROUDOUR

ANIMATIONS, EXPOSITIONS ABADENNOÙ, DISKOUEZADEGOÙ

Maquillage de Michèle gratuit pour les enfants, samedi et dimanche de 13 h 30 à 17 h

Depuis la rentrée, des élèves écrivent des histoires avec les personnages de Tom-Tom et Nana, et 8 classes de CE1-CE2 les ont envoyées. Les deux histoires les plus drôles ont été mises en BD par Bernadette Després, autrice de Tom-Tom et Nana, et ont été révélées le week-end du salon du livre. Elle a aussi réalisé des dessins en lien avec les 6 autres histoires, que tous soient récompensés, et la Baie des livres a édité des affiches en récompense.



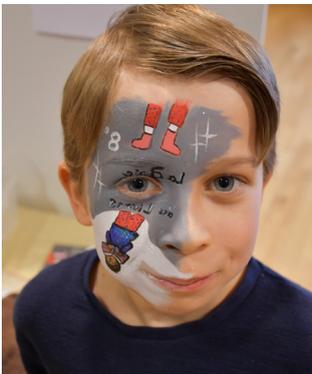
Une sculpture de Guillaume Castel en lien avec le thème

« Dessine ce que tu vois en toi » avec Ricardo Cavallo dans la « Psychée room »

Durant tout le week-end, les enfants et aussi les adultes pouvaient dessiner ce qu'ils voyaient lorsqu'ils se regardaient dans l'un des 50 miroirs qui décoraient cette petite salle dans le Salon. Le but premier de cet atelier était de dessiner ce que nous voyons de nous mais aussi ce que nous avons dans la tête: nos rêves, nos peurs, nos meilleurs souvenirs et encore tout ce qui nous passe par la tête.



Le grand temps fort du Salon dans cette salle des miroirs, a été l'animation proposée par Ricardo Cavallo et les membres de son école Bleimor le samedi de 14h à 18h. La salle s'est transformée en un grand bric à brac rempli d'objets, d'animaux, de crânes qui ont servis au soixante enfants qui se sont relayés afin de pouvoir développer des univers, des paysages, des natures mortes, tant de mondes qui reflétaient l'état d'esprit des participants sans relâche durant cet après midi dans cette salle devenue trop petite pour accueillir toutes les personnes intéressées.



- **Le Géopardy** Une trentaine d'enfants était pressée devant les animateurs pour participer à ce jeu renversant! Installés dans le hall d'accueil, les animateurs de la Baie des Livres lançaient des réponses en l'air, aux enfants de poser une question qui coïncidait. Une fois la petite gymnastique intellectuelle bien intégrée, les enfants, parfois légèrement aidés par leurs parents qui voulaient également jouer, tout le monde a joué jusqu'à la dernière question et aurait même bien continué encore et encore.

- **Expositions des élèves** en lien avec l'univers des auteurs illustrateurs invités ou le thème miroir

- **La gazette du salon, « Délire Mirror »** Un journal éphémère pour le salon, afin de garder trace de cet univers grâce aux articles envoyés par les scolaires ou les jeunes journalistes prêts à faire reportages et interviews sur le salon. Des exemplaires ont été distribués le dimanche. Insérer couverture



- **Projection des « films qui réfléchissent »** réalisés à l'école du Poan Ben avec Iomai sur le thème Miroir.

- **Lire autrement :** Un espace dédié aux livres "accessibles" animé par l'association Idéographik Bretagne, avec une sélection d'ouvrages adaptés à tous, des livres qui parlent de handicap et du matériel de sensibilisation. Une chasse au trésor à faire en famille pour découvrir les différents chemins qui mènent à la lecture, ainsi que 2 lectures contées multisensorielle de « Petite feuille rêve de... » Un espace Facile

à lire est aussi en place dans la médiathèque du Roudour depuis cette année.

Cet espace a été très vivant tout au long du week-end, et les lunettes qui permettaient d'expérimenter un handicap visuel ont été testées par des jeunes aussi bien que par les illustratrices et illustrateurs invités.

- **Stand websérie Solenn & Plop** : Ce sont les personnages d'une web série à destination du jeune public proposée par Bretagne Culture Diversité et diffusée sur Bécédia et YouTube, en français et en breton.

« Environ 50 diffusions, distribution de 100 livrets et 50 masques de Plop. Il a été plus facile pour le public de suivre les diffusions des épisodes en français que ceux en breton. Mais parents et enseignants ont manifesté l'envie de visionner les versions bretonnes dans un autre cadre (privé, scolaire). De très bons retours furent constatés auprès du jeune public mais aussi auprès des parents présents. Notre objectif a été atteint. Encore merci pour votre accueil. En espérant avoir de nouvelles occasions de travailler avec vous. » Nikolas AMAURY, Kargad a gefridi evit stummaduriou BCD Chargé de missions formations / Animations

- **Exposition « Chanter en breton à l'école autrefois et aujourd'hui »** par les éditions TES Diskouezadeg « Kanañ e brezhon-eg er skol gwechall ha bremañ »

- **Maïwenn Morvan** a animé « Deux ateliers en breton pour les enfants ! »

SPECTACLES / ABADENNOÙ

“ **Les couleurs du monde** ” : Conté par Yann Quéré et calligraphié par Mohammed Idali (Création 2018 au Roudour)

« **L'arc en ciel se promène...** » : Par la compagnie La Quincaille et les classes bilingues de St Thégonnec, Pleyber-Christ et Saint Martin des Champs, spectacle bilingue sur le thème des émotions et des couleurs à travers comptines et chansons. KANevedenn était aussi en dédicaces et proposait des coloriages sur le thème des émotions.

PARTENARIAT AVEC LE CINÉMA LA SALAMANDRE

La nuit de samedi à dimanche durant le salon, enfants, ados et adultes étaient invités au cinéma associatif **La Salamandre** pour une **Soirée 80's !** Couettes, oreillers et cosplay étaient comme chaque année les bienvenus. Un buffet gratuit sucré/salé était proposé à l'assistance entre chaque projection.





Présentation de revues de cinéma pour les enfants par les **éditions du Maïs soufflé** : **Popcorn** pour les 8/12 ans, consacré à un grand classique du cinéma et **Cin' épi** pour les 5 /7 ans et de livres par la librairie Dialogues.

18 h 30 Les Goonies en VF qui a réuni 90 spectateurs, dont 6 auteurs invités !

21 h Dark Crystal en VO : 75 cinéphiles

23 h Blade Runner en VO : 50 cinéphiles

Soit **215 spectateurs** en tout. Les chiffres d'affluence sont comparables à ceux de l'année 2018.

(5,50 € la place / 3,50 € moins de 14 ans) .

L'ESPACE DES MÉDIATHÈQUES

C'est à présent 12 médiathèques qui participent à La Baie des livres : Carantec, Morlaix, Pleyber-Christ, Plougonven, Saint-Martin des Champs, Lampaul Guimiliau, Saint-Thégonnec Loc Eguiner, Plounéour-Menez, Saint-Pol de Léon, Roscoff, Plourin-les-Morlaix et Santec. Les Bibliothécaires se réunissent dans l'année afin de préparer collectivement des animations d'une grande qualité en amont et pendant le salon. Elles remportent un grand succès et trouvent leurs publics.

- Comptines et jeux de doigts pour les tout-petits (2- 4 ans), 3 séances
- Contes en pagailles à partir de 5 ans, 2 séances
- Lectures avec Kamishibai à partir de 5 ans, 3 séances
- Atelier « Mon carnet secret en origami »

Deux espaces sont identifiés sur le salon, avec des kakémonos pour identifier les médiathèques :

L'espace Biblio-raconte, au cœur du salon, identifié et apprécié.

La médiathèque du Roudour, avec ses livres et son espace adapté, en particulier pour les ateliers et les lectures pour les plus jeunes.

La **BDF** (Bibliothèque départementale du Finistère) est également partenaire : elle nous aide à diffuser les affiches sur son réseau, accueille des réunions de préparations et surtout rassemble les différents livres des auteurs-illustrateurs invités à l'échelle du territoire, pour permettre aux médiathèques du Pays de Morlaix de les prêter, en priorité aux enseignants. Elle a également prêté des livres à l'association Ideographik pour l'espace Lire Autrement sur le salon..

L'ESPACE LIBRAIRIE



Nous avons à nouveau préparé ce salon avec les **librairies Dialogues à Morlaix, Livres in Room à Saint-Pol de Léon et L'Ivresse des mots à Lampaul-Guimilliau**. Elles sont identifiées sur le salon par un kakémono. Nous souhaitons travailler avec les libraires pour soutenir l'activité locale, mais aussi pour pouvoir choisir ce qui est présenté, le public étant plus libre de flâner si les éditeurs ne sont pas présents.

Les libraires ont travaillé en collaboration pour assurer la vente des livres, d'un côté les livres des auteurs à dédicacer, de l'autre une sélection des libraires, mais une caisse commune. Les ventes sont importantes dans cette période de Noël, et 9% sont reversés à notre association (nous nous sommes alignés sur la remise légale qui peut être accordée aux établissements scolaires).

Sans ce travail des libraires, qui ont choisi, commandé, porté, installé, rangé des centaines de livres chacun, notre salon perdrait son intérêt. Nous les remercions encore pour leur motivation, leur engagement et leur implication !

LES BÉNÉVOLES



- 57 bénévoles + une dizaine de jeunes et d'adolescents qui se sont relayés du vendredi au samedi.

- Une équipe mixte et transgénérationnelle, composée d'ados motivés, d'enseignants, de retraités, étudiants, parents d'élèves et d'adultes passionnés par la littérature jeunesse...

- Beaucoup de fidèles qui sont bénévoles depuis plusieurs années et de nouveaux qui se greffent au groupe existant.

- Des tâches diverses: surveillance, accueil, installation, rangement, service (restauration, buffet, crêpes, buvette), comptage des entrées, etc.

COMMUNICATION

Bandeaux web et pour les réseaux sociaux

3 000 marque-pages bilingues

500 affiches format A3 français

80 affiches format A3 breton

40 affiches abribus Decaux

Une banderole sur le rond-point du Puits, à Saint-Martin des Champs

5 000 programmes

Nous avons renouvelé pour la 2^e année notre collaboration avec l'agence de communication NorWest Design dont le siège est à la Manufacture de Morlaix. Nous sommes ravis de travailler avec Camille LARVOR et apprécions son écoute et son travail.

Nous avons eu cette année un problème de compréhension par rapport à la taille des affiches, ce qui fait que l'affiche du salon a été distribuée en A3 et non en A5. Nous en avons retiré 10 plus grandes pour les conserver sous cadre avec celles des années précédentes et les offrir à Géraldine Alibeau qui a réalisé le dessin.

Une centaine d'affiches a été distribuée dans les réseaux des bibliothèques du Nord-Finistère, grâce à la navette de la BDP de Sainte-Sève, d'autres ont été remises aux établissements scolaires recevant un auteur, avec 1 marque-page par enfant concerné.

Nous avons aussi envoyé par mail aux établissements scolaires une planche d'invitations à photocopier et qui pouvaient être distribuées à tous les enfants.

PRÉSENCE DANS LES MÉDIAS :

Information relayée sur différents sites : celui de Livre et lecture en Bretagne, de l'association des Buzuks, sur la lettre info de la bibliothèque de Saint-Martin et le Saint-Martin Form, dans la lettre de diffusion du RESAM, dans celles de la bibliothèque de Saint-Thégonnec Loc Eguiner, et peut-être d'autres.

Radio : interview et présentation, diffusée par RNB, RPL, RCF et Arvorig FM, RBO.

Un partenariat est mis en place avec le journal Le Télégramme, qui publie des encarts dans les éditions locales du territoire (hors Morlaix). A noter que notre salon a été le premier week-end avec la nouvelle maquette. Nous constatons une couverture moins visible, même si elle est complétée par une vidéo destinée à rester plusieurs mois en ligne.

Nous sommes aussi identifiés dans les événements littéraires du Portail documentation du Rectorat de Rennes.

LES RÉSEAUX SOCIAUX

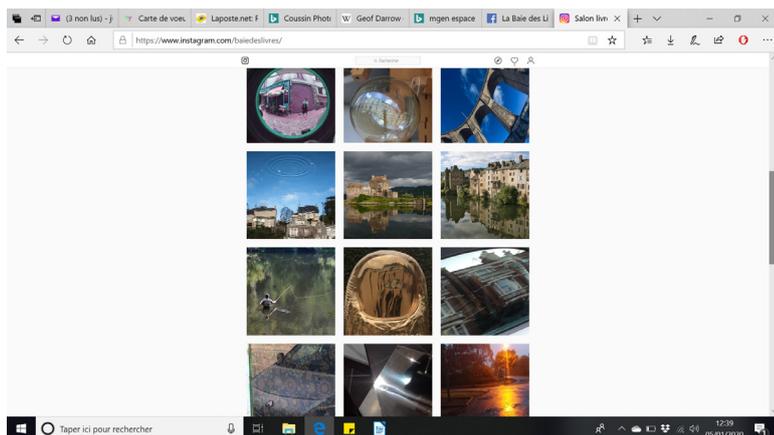
Notre site www.labaiedeslivres.com est toujours très utilisé. Nos partenaires y sont cités.

Le thème de l'année y est annoncé.

- En juin, nous y publions les biographies et bibliographies des illustrateurs invités
- Dans Téléchargements, on trouve les courriers scolaires, dossier de presse, bilans, affiches....
- Les archives gardent trace des précédentes éditions.
- La rubrique Infos pratiques donne toutes les informations nécessaires pour venir

Notre page **Facebook** est mise à jour régulièrement avec des informations sur le salon, sur les animations, mais aussi des publications des auteurs et illustrateurs que nous avons invités ou des informations liées à la littérature de jeunesse. C'est aussi là que nous annonçons petit à petit les invité.e.s du salon. Au 8 décembre 2019, notre page comptait **846** « **J'aime** ». Certaines publications ont plus de 1000 vues.

L'événement 8^e salon a touché 5 800 personnes (dont 80 % de femmes d'après les statistiques facebook!)



Instagram : nous comptons 171 abonnés en décembre 2020. Nous utilisons moins ce réseau social (73 publications de photos en tout), mais il a pour but de permettre au public de partager son vécu sur le salon. En 2019 nous l'avons aussi utilisé pour publier les photos du concours « Reflets » et déterminer le gagnant par le nombre de likes.

FRÉQUENTATION

En amont du salon, 60 rencontres ont eu lieu le jeudi ou vendredi soit environ 1 500 jeunes concernés si on compte une moyenne de 25 par rencontre. A noter qu'un auteur a dû annuler sa venue au dernier moment, ce qui fait 3 rencontres en moins.

Le week-end, nous avons comptabilisé 2 968 visiteurs, auxquels nous pouvons ajouter les bénévoles et les membres de notre association (80 adultes et une dizaine de jeunes, soit 107 personnes en tout comptées sur les 2 jours) qui viennent aussi au salon en dehors de leurs heures de bénévolat mais ne sont pas comptabilisés, ainsi que les personnels de médiathèques (25).

Nous arrivons donc à un total de 3 100 visiteurs le week-end.

Un bilan détaillé par commune est disponible en annexe.

D'autres événements ont été organisés : il y avait 215 spectateurs pour la soirée 80' au cinéma en partenariat avec la Salamandre ; les causeries en breton ont rassemblé une vingtaine de personnes mercredi soir ; les 4 lectures dans les librairies et en médiathèque environ 40 personnes.

Nous pouvons donc faire un bilan de 4 925 personnes concernées par ce 8ème Salon du Livre Jeunesse du Pays de Morlaix.

NB : le chiffre est stable, presque identique à 2018.

Fréquentation comptée à l'accueil	Adultes	Adolescents	Enfants	Total
Globale sur le week-end	1622	144	1202	2 968
Public domicilié dans la communauté de communes de <u>Morlaix</u>	1312	97	1027	2 436
<i>Rappel Total 2018</i>	<i>1525</i>	<i>141</i>	<i>1201</i>	<i>2 867</i>

Un bilan détaillé par commune est disponible **en annexe**.

TÉMOIGNAGES

« Un grand merci pour votre invitation à votre salon ! Ce fut un beau moment d'échanges avec les lecteurs et les organisateurs. J'en garderai un excellent souvenir. En vous remerciant encore et à une prochaine fois avec plaisir :) » Bertrand PUARD, auteur

« Même si je n'ai pas pu assurer le salon jusqu'à son terme, j'ai tout de même pu apprécier votre accueil, votre organisation et votre écoute de tous les intervenants du salon, autant auteurs que bénévoles et surtout lecteurs. Je regrette sincèrement avoir dû m'éclipser trop tôt. La semaine suivante, j'ai réussi à aller à l'anniversaire de Syros où j'ai retrouvé Benoît Séverac, lui aussi dithyrambique sur Morlaix ! » Mat7hieu RADENAC, auteur

« J'en profite pour vous remercier pour vos sourires, pour la qualité de votre organisation et votre accueil. » Eric SIMARD, auteur

« Nous avons reçu MattZieu Radenac qui, bien que grippé, a répondu aux questions des élèves avec beaucoup d'humour! Merci à toute votre équipe pour ces jolis moments ! » Gwenaëlle, enseignante

« Je vous remercie au nom de mon équipe pour ce 8è salon, votre inventivité, la diversité des propositions au public et toute l'organisation. » Catherine Dulong, médiathèque de Saint-Martin des Champs

« MERCI ! à toutes et tous pour votre accueil et votre gentillesse ! C'était génial de partager ce salon avec vous tout au bout de la Terre ! Au plaisir de vous revoir ! Des bises à tous » Nathalie MINNE, autrice/illustratrice

« Encore un immense merci pour le formidable accueil !!!! Ça a été un superbe we !!!! Bonne fin de journée et encore un très grand merci à toute l'équipe de la Baie des Livres !!! » Roland GARRIGUE, illustrateur

« C'était juste un week-end incroyable, et on est très très heureux de tous ces moments de partage, on vous le redit. BRAVO à toute l'équipe. » Ana DESS, illustratrice et Rudy, auteur

« Comme prévu, j'ai le blues. Envie de Tig-Aba-Farz, de crêpes, d'entendre "Merci Braz", et de faire la vaisselle...Voilà voilà, à bientôt les Kenavo, gros bisou et gros merci pour ces trois jours de rêve » Benoît SEVERAC, auteur

« A toutes et tous... je viens d'arriver à La Rochelle et... j'ai des mercis en pagaille pour chacune et chacun ! Vous redire la joie immense de ces 3 jours denses et beaux ! Bravo et merci pour votre enthousiasme, votre grand respect et le sérieux dans la rigolade ! Du courage pour les jours enchaînés et de belles choses encore » Thomas SCOTTO, auteur

« Un immense MERCI pour ce salon ! Je tenais à vous faire des bisous... malgré une petite forme, j'ai passé un salon formidable, riche de belles rencontres (auteurs, élèves, profs, lecteurs - et vous tous, bien sûr !). Bref : BRAVO, et MERCI encore : A bientôt ! » Delphine BERTHOLON, autrice

« La rencontre a été parfaite. Nous en gardons un super souvenir. Merci à vous. » Annie BOSCHER, Directrice Ecole J. Y. Cousteau St Eutrope - Plougonven

« Je souhaitais vous remercier pour votre accueil chaleureux. Les deux jours de présence sur les lieux se sont déroulés dans des conditions parfaites. » Nikolas AMAURY, Kargad a gefridi evit stummadurioù BCD Chargé de missions formations / Animations Bretagne Culture Diversité

« J'ai bien reçu tout plein de remerciements des écoles, super !!! Je garde un super souvenir de ce contact qu'on a eu ensemble, VIVE MORLAIX avec les bêtises inventées par vos élèves.... » Bernadette Després, illustratrice de Tom Tom et Nana

NOS PARTENAIRES

Nous remercions nos soutiens financiers, qui permettent à ce projet de perdurer : la Région Bretagne, le Conseil départemental du Finistère, la Sofia / Copie privée, le SAIF, Morlaix Communauté, la ville de Morlaix et celle de Saint-Martin des Champs, Dialogues (Morlaix), Livres in Room (Saint-Pol de Léon), L'ivresse des mots (Lampaul-Guimiliau), la BDP et KLT.

Cet événement repose sur l'implication si précieuse des équipes éducatives des établissements scolaires et des personnels des médiathèques de Carantec, Morlaix, Pleyber-Christ, Plougonven, Saint-Martin des Champs, Lampaul Guimiliau, Saint-Thégonnec Loc Eguiner, Plounéour-Menez, Saint-Pol de Léon, Roscoff, Plourin-les-Morlaix, Santec et sur le soutien notable de la BDP (la bibliothèque départementale et son antenne de Sainte-Sève).

Un grand merci aux établissements scolaires, enseignants, adultes ou enfants qui ont participé à cette édition, et à l'EPMS Ar Brug pour son aide (les jeunes réalisent différentes missions : installer le fléchage, nourrir les bénévoles, meubler parfois le salon et accueillir « leur » auteur)

Nous remercions très chaleureusement pour leur aide, leur efficacité et leur enthousiasme tous les bénévoles, l'équipe du Pôle Culturel Le ROUDOUR, du Cinéma LA SALAMANDRE, l'Imprimerie de Bretagne, les libraires, Gabriel Dilasser, chef cuisinier le week-end au Roudour, Camille Larvor de Norwest Design, l'association Idéographik, Bretagne Culture diversité, les Chiffonniers de la Joie qui nous ont prêté des miroirs et accessoires ainsi que Michèle pour le maquillage.

Enfin, ce salon a la chance d'être aussi en breton grâce aux bénévoles brittophones, aux auteurs et aux associations KLT et TES. Un degouezh e brezhoneg a-drugarez d'ar vrezhonegerien a-youl vat, d'ar skrivagnerien, d'ar skeudennaouerien ha KLT. Nous avons envie en 2019 d'exposer les œuvres réalisées par les auteurs et illustrateurs invités les années passées, et gardées dans les classes.

PERSPECTIVES

Nous sommes ravis de cette édition et souhaitons que les suivantes puissent perdurer dans le même esprit convivial et de coopération ! La 9^e édition aura lieu les 21 & 22 novembre 2020.

Au fil des années cependant nos dépenses augmentent (notre communication est devenue professionnelle, les frais d'hôtel, trajets, rémunérations sont en hausse, etc) et il est de plus en plus difficile de trouver l'équilibre, malgré de nouvelles subventions. Ce salon est un événement public, entièrement gratuit, nous espérons que nous pourrions poursuivre ainsi, grâce aux soutien de nos financeurs et partenaires. En 2020 nous envisageons d'augmenter légèrement la part réglée par les établissements scolaires (d'autant que la plupart des autres salons demandent une prise en charge bien plus importante)

Nous aimerions aussi en 2020 pouvoir faire le lien avec le nouveau site culturel qui deviendra la Manufacture des tabacs. Nous aimerions y avoir un petit local, afin de stocker les œuvres, ouvrages et matériel acquis au fil des années et que le bureau puisse se réunir. Nous envisageons aussi de travailler en 2020 sur l'univers du cinéma, de continuer à faire du lien avec des artistes du territoire. Geof et Lorraine Darrow se sont installés sur le territoire, nous envisageons un projet avec eux qui pourrait aboutir sur le salon ? Geof Darrow est un dessinateur de comic et de story board américain, il a entre autres collaboré avec les Wachowski sur le film Matrix. Lorraine Darrow travaille depuis longtemps dans le cinéma, entre autres avec la Nouvelle Vague française et le réalisateur Jacques Rivette.

Nous avons envie en 2019 d'exposer les œuvres réalisées par les auteurs et illustrateurs invités les années passées et gardées dans les classes. Nous avons commencé l'inventaire mais pas encore mis en place ce projet, faute de lieu et dates adaptés, mais cela pourra se faire ultérieurement.

Et en 2021 nous fêterons nos 10 ans ! Pour cette occasion nous avons proposé à Olivier Tallec, auteur-illustrateur parrain de la première édition, une « carte blanche » pour les invitations...

ANNEXES

Bilan de la fréquentation, hors bénévoles, personnels des médiathèques, membres de la Baie des livres, et simples visiteurs de la médiathèque du Roudour le samedi.

Code postal	Commune	ADULTE	ENFANT	ADO +12	TOTAL
22200	Guingamp	4	3	0	7
22300	Ploumilliau, Lannion	9	2	2	13
22310	Plestin-les-grèves	3	1	0	4
22	Côtes d'Armor (autres communes)	10	4	1	15
29190	Pleyben, Brasparts	3	2	0	5
29200	Brest	16	7	0	23
29233	Cléder	6	7	1	14
29241	Locquirec	3	2	0	5
29250	Plougoulm, Sibiril, Saint-Pol de Léon, Santec	57	42	8	107
29252	Plouezoc'h	25	23	2	50
29260	Plouider, Lesneven	4	1	0	5
29400	Landivisiau	25	15	27	67
29410	Guiclan, Pleyber, St Thegonnec, Plounéour-Menez	244	222	21	487
29420	Plouvorn, Mespaul, Plouénan	24	21	1	46
29430	Lanhouarneau, Plouescat	6	2	0	8
29440	Plouzévéde	8	10	1	19
29450	Sizun, Commana	3	7	3	13
29600	Morlaix (Ploujean compris)	415	276	35	726
29600	Plourin	84	62	9	155
29600	Saint-Martin des Champs	152	96	7	255
29600	Sainte-Sève	44	40	1	85
29610	Plouigneau, Garlan,	72	75	4	151
29620	Lanmeur, Plouégat-Guérand, Guimaëc	53	43	5	101
29630	Plougasnou, St Jean du Doigt	62	47	1	110
29640	Plougouven, Scignac, Lanéanou	54	60	3	117
29650	Guerlesquin, Bothsorel, Plouegat Moysan	15	15	0	30
29660	Carantec	25	17	2	44
29670	Taulé, Henvic, Locquéolé	64	49	7	120
29680	Roscoff	36	21	2	59
29690	Berrien, Botmeur, Huelgoat, Brennilis, Plouyé	13	8	0	21
29800	Landerneau	9	1	0	10
29	Finistère (autres communes)	58	11	0	69
35000	Rennes	1	0	0	1
35	Ille et Vilaine (autres communes)	6	5	1	12
56	Morbihan	4	1	0	5
	Hors Bretagne	5	4	0	9
	Totaux	1622	1202	144	2968
	dont Morlaix Communauté	1312	1027	97	2436



Bibliothèques Espaces littéraires Ateliers

20/11/19 Le Télégramme :

Article du dimanche 24 nov, Télégramme, avec une vidéo en plus sur le site internet :



Julia Thatje promet le plaisir de lire



Des auteurs et illustrateurs, des expositions ou encore des spectacles... La 8^e édition du salon du livre jeunesse attend 3 500 visiteurs ce week-end. Avec un maître-mot, repêché par la présidente Julia Thatje, « le plaisir de lire ».

Céline Benard
Elle sort tout juste de la remise des plaques de bronze et de la cérémonie de remise des diplômes à l'occasion du Salon du livre jeunesse de Morlaix. C'est une jeune fille de 16 ans qui a été élue « Reine de la lecture » pour l'année 2019. Elle a été couronnée par ses camarades de classe lors d'une cérémonie organisée par les enseignants de son école.

« C'est une grande fierté pour moi, mais surtout, c'est un encouragement à continuer à lire et à découvrir de nouveaux livres », dit-elle. Elle aime particulièrement les romans de science-fiction et les livres qui racontent des histoires extraordinaires.

SAINT-THÉOGONNE-LOC-EGUINER • Un avant-goût du salon La Baie des livres à la bibliothèque



Samredi 16 novembre, en amont du Salon du livre jeunesse « La Baie des livres » qui se déroulera les 23 et 24 novembre au Rouddour à Saint-Martin-des-Champs, une lecture d'albums a été proposée à la bibliothèque.

Bibliothécaire, Ghislaine Colombier a donné l'occasion aux jeunes lecteurs de découvrir quelques livres d'auteurs et illustrateurs qui seront présents au salon. La bibliothèque sera également présente dans l'espace « biblio-Raconte ». Contact : él. 02 98 78 96 93.

Au programme aujourd'hui

Mémorisation estivale
L'association de la bibliothèque de Saint-Martin-des-Champs organise un atelier de mémorisation des mots du vocabulaire breton. L'atelier sera animé par la bibliothécaire Ghislaine Colombier. L'inscription est obligatoire et gratuite. Les ateliers auront lieu les 23 et 24 novembre de 14h à 17h. Inscription : 02 98 78 96 93.

Ateliers
10h-11h : atelier de dessin sur le thème de la forêt. 11h-12h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt. 13h-14h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt. 15h-16h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt.

Salon du livre jeunesse. 8^e édition au Rouddour

Depuis 2011, l'association La Baie des livres programme le salon du livre jeunesse du Pays de Morlaix afin de promouvoir la lecture et valoriser la création. Pour sa 8^e édition, qui aura lieu les 23 et 24 novembre, une vingtaine d'auteurs et illustrateurs sont attendus.



L'équipe organisatrice du salon du livre jeunesse a choisi le thème de la forêt pour l'édition 2019. Comme l'époque de l'écriture de la langue bretonne, les ateliers de la langue bretonne ont lieu le week-end.

Rencontres, spectacles, expositions
Le week-end des 23 et 24 novembre au public culturel du Rouddour de Saint-Martin-des-Champs, les objectifs de l'association La Baie des livres sont : promouvoir la lecture auprès d'un public le plus large possible ; et de valoriser la création dans ce domaine.
« Réflète », un effet, qui renvoie à l'histoire d'une jeune fille et d'un garçon, sera le thème de la lecture. Les ateliers de lecture et de jeu de rôle seront animés par les bénévoles du salon. Les ateliers de lecture et de jeu de rôle seront animés par les bénévoles du salon. Les ateliers de lecture et de jeu de rôle seront animés par les bénévoles du salon.

nombreux élèves du pays de Morlaix, de Saint-Martin-des-Champs, de Saint-Thomas et de Saint-Martin-des-Champs. Les ateliers de lecture et de jeu de rôle seront animés par les bénévoles du salon. Les ateliers de lecture et de jeu de rôle seront animés par les bénévoles du salon.

Marianne Larvol au Salon du livre jeunesse



Marianne Larvol, 13 ans, est une jeune fille originaire de Morlaix. Elle a été élue « Reine de la lecture » pour l'année 2019. Elle aime particulièrement les romans de science-fiction et les livres qui racontent des histoires extraordinaires.

« C'est une grande fierté pour moi, mais surtout, c'est un encouragement à continuer à lire et à découvrir de nouveaux livres », dit-elle. Elle aime particulièrement les romans de science-fiction et les livres qui racontent des histoires extraordinaires.

Le Salon du livre jeunesse, côté pratique

Les deux jours : la réactualisation de la bibliothèque sera animée par les bénévoles du salon. Les ateliers de lecture et de jeu de rôle seront animés par les bénévoles du salon. Les ateliers de lecture et de jeu de rôle seront animés par les bénévoles du salon.

Samredi : collages sur les émotions, ateliers de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt. 11h-12h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt. 13h-14h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt.

Dimanche : conférences et rondes en breton. 10h-11h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt. 11h-12h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt. 13h-14h : atelier de lecture et de jeu de rôle sur le thème de la forêt.

Saint-Pol-de-Léon. Prévert : les collégiens à la rencontre d'un auteur Ouest-France 2/12/19



Les élèves de sixième B du collège Jacques-Prévert ont rencontré Matt'ieu Radenac, en marge du festival du livre jeunesse La baie des Livres, qui a eu lieu à Saint-Martin-des-Champs.

Pour beaucoup, c'était une première avec un auteur au CDI. Les collégiens lui ont posé de nombreuses questions sur son activité d'écrivain, sur sa vie, son parcours. Excellent raconteur d'anecdotes, Matt'ieu Radenac a répondu avec humour et patience. Il a aussi montré une autre facette de ses talents, en gratifiant la classe de dessins improvisés. Cette rencontre va donner lieu à un travail de restitution en cours de français.

Deux auteurs jeunesse reçus au collège 25/11/2019 Le Télégramme



Vendredi après-midi, les élèves de cinquième ont beaucoup échangé avec Delphine Bertholon (à droite) à propos de son roman, qui relate l'histoire d'une jeune fille achromatique

Géraldine Albeu, illustratrice et curieuse de tout Le Télégramme 22 nov. 2019



Géraldine Albeu sera présente au Salon du livre jeunesse au Rououdur avec, entre autres son dernier ouvrage sur l'aventurière Ella Mallart (Krn).

Le Salon du livre jeunesse du Pays de Morlaix aura lieu ce week-end au Rououdur, à Saint-Martin-des-Champs. L'auteure et illustratrice Géraldine Albeu sera présente à cette huitième édition dont elle a dessiné l'affiche.

Présente pour la première fois au Salon du livre jeunesse du Pays de Morlaix, qui se tient ce week-end au Rououdur, Géraldine Albeu a dessiné l'affiche de cette huitième édition sur le thème du miroir. Jeudi et vendredi, cette illustratrice et auteure d'une trentaine d'ouvrages pour enfants depuis 2001, est allée à la rencontre des élèves des écoles du pays de Morlaix.

Un style bien particulier

Après une enfance passée à Echmoules, près de Grenoble, Géraldine Albeu est entrée aux Arts Déco de Strasbourg, et à l'école de la

Lundi 25/11, Le Télégramme

Morlaix

Dans les allées du

8^e Salon du livre jeunesse

Nous sommes allés arpenter les allées et recoins du 8^e salon du livre jeunesse du Pays de Morlaix qui a eu lieu ce week-end des 25 et 24 novembre. Un regard parmi ceux des 5 500 personnes venues à l'Esplanade du Rououdur de Saint-Martin-des-Champs ou au cinéma La Salamandre de Morlaix.

Cécile Rouzeau

Rououdur vous a déjà vu incontournable, le salon immobilier de Morlaix a été l'occasion de surprises chaque année. Comme la création de son concours photo sur le thème « Reflets », organisé par Cécile Rouzeau et après avoir reçu le plus grand nombre de « j'aime » sur Instagram.



Le Salon sur le thème du Miroir. Au cœur de l'espace du Rououdur siègeait une sculpture imposante, l'œuvre de l'artiste Guillaume Casati. Un pré-généraliste choisi pour son écho à la thématique du 8^e salon et très apprécié par la présidente Julia Thuja. « C'est un hommage ».



Le Salon joue les aïeux au cinéma. Pour la 5^e fois, le salon du livre jeunesse a été organisé par le grand peintre Ricardo Cavolo et son équipe composée de Batman et Tim Burton, la programmation s'est tournée, samedi, vers les années 50. Avec trois films.



Le Salon révèle les talents. Événement conçu par le grand peintre Ricardo Cavolo et son équipe composée de Cécile Rouzeau et Baptiste Lucas. Assis par terre, les enfants dessinaient, peignant.



Le Salon crée l'événement. Comme à chaque édition, le salon du livre jeunesse a été organisé par le grand peintre Ricardo Cavolo et son équipe composée de batman et français. Le bilinguisme est mis à l'honneur par la Baie des livres. Les bénévoles prédominants sont nombreux.



Le Salon ruse une fois de plus. Les nombreuses créations ont été affichées dans le hall du Rououdur. Le Salon souhaite également rencontrer les auteurs et les enseignants des classes, actualité malheureusement délaissée ces derniers jours.



Le Salon galvanise les écoles. De nombreuses créations ont été affichées dans le hall du Rououdur. Le Salon souhaite également rencontrer les auteurs et les enseignants des classes, actualité malheureusement délaissée ces derniers jours.



Le Salon se transforme en librairie. Comme le Salon est accessible aux plus petits, qui n'hésitent pas à venir piocher dans les ouvrages neufs, attirés par l'image ou les mots. Un élan spontané.

L'illustration fait école à Charles-Perrault Le Télégramme 25 nov. 2019

Les élèves du CE2 et du CM de l'école Charles-Perrault ont accueilli vendredi 22 novembre l'illustratrice Rébecca Dautremer, dans le cadre du salon La Baie des livres, qui se tenait ce week-end à Saint-Martin-des-Champs. Après avoir découvert son art, les élèves ont pris connaissance de son dernier ouvrage, « Les riches heures de Jeanne ». Ils ont pu observer divers travaux de l'artiste et certains objets qu'elle a exposés au salon du Rououdur. Delphine Thubert, enseignante, a souligné que « les enfants ont passé un moment très agréable se disant fascinés de voir l'artiste dessiner devant eux ».



Élèves ont été ravis de rencontrer une illustratrice du salon La Baie des livres.

Poudrière à Valence où elle a découvert le cinéma d'animation. Ces

apprentissages, une enfance à bricoler des cartons, et une bonne dose de curiosité, ont nourri son style, une juxtaposition de plans colorés, façon collage, et l'ont amenée à s'essayer à des techniques variées, à d'autres langages graphiques : « Je réalise des illustrations à partir de découpages, et même de coutures sur tissu. C'est ludique et cela me permet de composer mes images à mon rythme » explique-t-elle.

Illustrer et plus encore

Pour Géraldine Albeu, l'illustration joue un rôle important dans un récit « Mes dessins, les couleurs que je choisis, apportent un plus au texte, en révélant par exemple les tensions entre les personnages, en créant une atmosphère fantastique, ou en campant un décor d'époque ».

Auteure et illustratrice de sept ouvrages, Géraldine Albeu puise son inspiration dans ses carnets de dessins, où elle croque les paysages qu'elle parcourt, et les scènes de la vie courante. Avec l'écriture, elle aborde des thèmes qui la touchent, comme l'écoute de soi, le rapport aux autres, au travers de leur regard, de leur amour, du temps qu'ils nous consacrent.

Baie des livres. Tom-Tom et Nana à Morlaix !



Le Télégramme, Une de Morlaix 12 octobre 2019
La huitième édition du salon de littérature pour la jeunesse, la Baie des Livres, aura lieu le 23 et 24 novembre, à Saint-Martin-des-Champs. La créatrice de Tom-Tom et Nana dessinera pour l'occasion deux histoires écrites par les écoliers, à l'issue d'un concours. Explications.

Pour Emmanuelle Quémeur et Gwenaelle Jacquinet, toutes deux enseignantes à Plougasnou, la bande dessinée Tom-Tom et Nana, créée en 1977, fonctionne toujours autant. C'est une artiste qui a bercé l'enfance de nombreux petits lecteurs, sans que l'on ne la connaisse vraiment. Bernadette Després est la créatrice et l'illustratrice de Tom-Tom et Nana, bande dessinée racontant l'histoire de deux enfants turbulents au restaurant « La Bonne Fourchette », parue chez Bayard et notamment à la fin des J'Aime Lire. Elle travaille régulièrement avec des écoles. L'équipe de la Baie des Livres se devait donc de l'inviter, pour la huitième édition du salon littéraire, qui se tiendra le samedi 23 et dimanche 24 novembre, au Roudour, à Saint-Martin-des-Champs.

Première déception pour l'équipe, la dessinatrice ne peut pas honorer le rendez-vous. Mais le lot de consolation, offert par l'auteure de 78 ans, est tout aussi exaltant pour l'organisation. Elle a proposé que les écoliers, du CP au CE2, créent deux histoires de Tom-Tom et Nana, qu'elle se chargera de mettre en planche. « Cela me fait plaisir, se justifie Bernadette Després au téléphone. Je fais ce que je peux selon

Tom-Tom et Nana à Morlaix

Des conditions sont imposées par l'illustratrice : que l'histoire tienne sur une planche, et qu'elle mette en scène un élément distinctif de Morlaix. L'occasion de voir, pourquoï pas, nos deux enfants héros arpenter le Viaduc, ou visiter le château du Taureau. Et puis elles doivent avoir la patte de Tom-Tom et Nana : « se moquer sans méchanceté ».

L'idée a emballé l'organisation, qui a aussitôt organisé un concours entre les classes des écoles du Pays de Morlaix. Les deux meilleures histoires seront ensuite choisies par un jury. L'organisation ne sait pas encore combien d'écoles vont participer, mais est impatiente de découvrir les synopsis, à remettre avant le 16 octobre. « Ce n'est pas évident, admet Emmanuelle Quémeur, bénévoles et enseignante à Plougasnou, dont la classe participe. Il faut que ce soit drôle, court, ce qui n'est pas naturel pour des enfants de 7 ans. D'autant plus quand ils sont une vingtaine. Il faudra faire des choix ! » Bernadette Després confirme « la qualité du scénario dépend souvent du travail de l'enseignant ».

Des rencontres sur le thème du miroir

Par ailleurs, la formule habituelle est reconduite. Pendant deux jours, avant le salon, les auteurs se rendent dans les classes des écoles du pays de Morlaix, avec lesquelles elles travaillent depuis plusieurs semaines. Le thème de l'année sera le miroir. Les travaux réalisés, de français, comme d'arts plastiques, seront exposés lors du salon. Il a fallu, là encore, faire des choix. « Sur 134 demandes, seules 63 classes pourront accueillir un auteur », explique Gwenaelle Jacquinet, bénévoles.

Parmi la quinzaine de créateurs et auteurs présents, on retrouvera Rebecca Dautremer, illustratrice de contes détournés comme le « Journal secret du Petit Poucet », Thomas Scotto, auteur de « d'Une Guerre pour moi », ou Eric Simard, auteur de polars pour les jeunes. Des auteurs bretonnants sont aussi invités.

Et aussi

Des rencontres sur le thème du miroir

Vendredi 22 novembre, l'écrivain Eric Simard était au collège des 4 Vents dans le cadre du festival Baie des Livres. Les élèves de 5^e A, encadrés par Mme Rémond et M. Poulliquen, l'ont accueilli au CDI. Eric Simard a insisté sur l'importance de la formation des enseignants et des professeurs de lettres. Il s'est entretenu avec les élèves après une blessure. Défenseur de la dignité humaine, il a échangé sur le rôle de nos livres et de nos auteurs et écrivains. Il a échangé sur le rôle de nos livres et de nos auteurs et écrivains. Il a échangé sur le rôle de nos livres et de nos auteurs et écrivains.

Il a échangé sur le rôle de nos livres et de nos auteurs et écrivains. Il a échangé sur le rôle de nos livres et de nos auteurs et écrivains. Il a échangé sur le rôle de nos livres et de nos auteurs et écrivains.

DES LIVRES ET DES MIROIRS



Donner le goût de lire

La Baie des Livres est un bon outil pédagogique. « Pour un enfant, c'est magique de rencontrer l'auteur sur lequel il a travaillé, développe Emmanuelle Quémeur. Certains, rebutés a priori par la lecture, s'impliquent et se plongent plus facilement dans un univers ».

Pour les auteurs de jeunesse, les rencontres sont également importantes. Certains ont une grande implication, même si d'autres, de l'aveu des deux bénévoles, « refusent de rencontrer les jeunes, car ils ne se sentent pas à l'aise ».

Le salon présente aussi de la littérature pour adolescents, jusqu'au lycée. « C'est important de s'adresser à eux, sachant qu'ils ont tendance à moins lire », estime Emmanuelle Quémeur.

Deux auteurs en visite dans les écoles maternelles

Dans le cadre de la Baie des Livres, ces très stimulants pour les petits hante, a visité les maternelles de Plougasnou, deux auteurs d'albums jeunesse qui avaient travaillé pour le concours. Les élèves de chaque école ont créé des œuvres originales et originales dans le style poétique et subtil offre des textes riches, nuancés et très agréables.



Thomas Scotto en avant-plan au salon littéraire. Il avait écrit son premier livre, qui anime régulièrement des ateliers d'écriture, rencontrés en

Une histoire de cœur

Après midi, Thomas Scotto, auteur de livres d'écriture, rencontrés en

Après midi, Thomas Scotto, auteur de livres d'écriture, rencontrés en

Le Télégramme du 24 novembre

Un article en arabe sur notre salon du livre jeunesse, ce type de salon n'existant pas dans beaucoup de pays étranger, où l'on passe de la littérature pour enfants (contes, etc) à celle des adultes, et où l'aspect « festif » est moins présent. Il a été rédigé par Maha Hassan, journaliste et écrivaine habitant Morlaix, et publié le 18 décembre 2019 sur le site alaraby hébergé au Royaume-Uni et dans leur version papier du journal.



هناك برنامج جيد جداً يتم فيه تعليم الأطفال القراءة منذ الصغر والاهتمام بهم والتشجيع والتحفيز على القراءة والكتابة. الأطفال يقرأون الكتب التي يحبونها ويستمعون لقصصهم ويستمعون لقصص الآخرين. هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد.

مقاله 24 نوفمبر 2019
 الكاتبة في بلاد العجائب... القراءة لجميع الناس
 من قبل Maha Hassan
 ترجمة: [Name]
 صور: [Name]

في البداية قد يكون من الصعب جداً على الكاتبة العربية كتابة مقال باللغة الإنجليزية. لكن هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد.

هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد.



هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد. هذا هو جوهر التعليم الجيد.

Et aussi
COLLÈGES MENDES-FRANCE Rencontre et dédicace
 Pour cette quatrième rencontre entre-élèves du dispositif Unis au collège Mandés France et artistes, c'est l'illustratrice Ana Dess qui s'est plée au jeu des dédicaces et des questions-réponses. La rencontre s'est déroulée le 22 novembre, en marge du salon Bate des livres, au Rondout. Les élèves ont bien sûr étudié au préalable les albums de l'auteur, tant « Ana Dess se plie en 4 » que « Le Monde de Vulla » et ses couleurs éclatantes, des ouvrages qui consistent autant d'opportunités d'aide à apporter aux élèves. Une joie réussie, qui les a incitées à se rendre au Rondout en famille.

ÉCOLE NOTRE DAME • L'auteur jeunesse Thomas Scotto à la rencontre d'élèves
 L'écrivain Thomas Scotto, invité du salon du livre jeunesse du Pays de Morlaix, est allé vendredi 22 novembre à la rencontre des élèves de la classe de CM2 de l'école Notre-Dame-de-Lourdes de Morlaix. L'occasion pour les enfants de présenter leur travail de kamishibai, un ensemble de planches cartonnées et numérotées racontant une histoire, autour d'un de ses livres. Autre temps fort apprécié: l'échange autour du métier d'écrivain qui a été très apprécié des élèves.

A-nevez
E-BARZH AR MELEZOUR
 Skipallh La baie des Livres, ar gevredigezh a ra war-dro salons levrrioù ar re yaouank e Bro-Montrezulz he deus dibabet an tem "Meleour" evit he B'vet bloavezh.
 War-dro 3000 den en gavo c'hoazh e pol sevenadurel ar Roudou e Sant-Varzhin-war-ar-Maez Ber Kemener. "E miz Even prennañ dormata levrrioù met ivez evit c'hoari.
 Er skolioù
 A- rask ar gouel, dar gwener ar gevredigezh a ra war-dro salons levrrioù ar re yaouank e Bro-Montrezulz he deus dibabet an tem "Meleour" evit he B'vet bloavezh.
 War-dro 3000 den en gavo c'hoazh e pol sevenadurel ar Roudou e Sant-Varzhin-war-ar-Maez Ber Kemener. "E miz Even prennañ dormata levrrioù met ivez evit c'hoari.



Ar programm klok war al lec'hien: http://www.laBaieDesLivres.com/ https://www.facebook.com/LaBaieDesLivres

CONTACT

Salon du livre jeunesse - Saloñs al levrioù evit ar re Yaouank

Siège : 1, place de la Barrière – 29600 Saint-Martin-des-Champs
Organisateur : l'association la Baie des Livres
Siret : 538 025 107 00011
Mail : labaiedeslivres@laposte.net
Web : www.labaiedeslivres.com
Tél : Julia thatje 06 29 70 27 72 - présidente

