L'AFFICHE

Interview

Avec sept romans pour ados à son compteur. Luc Blanvillain nous livre des histoires drôles et percutantes. En s'inspirant des élèves de son lycée de Lannion, en Bretagne...

Écriviez-vous avant d'être prof?

Luc Blanvillain : Mon premier livre était un roman de chevalerie écrit en CM2! Je l'avais imaginé pour ma maîtresse. Elle y a jeté un coup d'œil, ça ne lui a pas trop plu... Une fois adulte, je savais que je voulais écrire. Devenir prof me permettait de dégager du temps pour le faire.

Votre vocation, c'était donc plus l'écriture que l'enseignement?

En tant que professeur de français, je lis et j'analyse des textes tout le temps. C'est indispensable pour écrire. Et c'est complémentaire! J'écris aussi dans le cadre de mes cours. En début d'année, je compose un petit texte à partir des noms de mes élèves. Avant même de les rencontrer! Je leur donne au premier cours et j'attends leurs réactions...

Enseigner à des ados vous aide-t-il?

Complètement! L'adolescence est l'âge des possibles : les ados ne sont pas figés dans quoi que ce soit. Et en même temps, ils sont très impliqués dans des histoires d'amour, des problèmes familiaux, des difficultés scolaires ou un mal-être existentiel. C'est aussi un âge où l'on vit les choses de façon pleine et passionnée. Que de sources d'inspiration!

De là à vous en inspirer directement?

Presque toujours. Pour Crimes et jeans slim, j'avais vu ma propre fille se faire persécuter parce qu'elle ne s'habillait pas à la mode. Ça m'a révolté et j'ai imaginé un livre rentre-dedans où un tueur assassine les filles fashion! Un amour de geek m'est venu après avoir entendu un élève traiter un autre de "no life". Je leur ai ensuite posé des questions sur le monde des jeux vidéo, le temps qu'ils y passaient, comment on y triche...

Vous ne pourriez pas écrire sans vos élèves...

Oui! Pour *Dans le cœur d'Alice,* j'ai essayé d'imaginer comment vivait une fille de 17 ans. J'ai demandé à des élèves de terminale si elles allaient dans des salons de thé, à des soirées, combien de temps elles consacraient à leurs devoirs... Il m'arrive aussi de leur faire relire des manuscrits pour vérifier des références musicales.

... et sans les écouter parler!

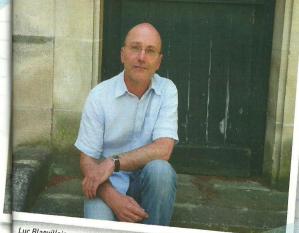
C'est juste compliqué d'intégrer du langage oral dans un texte littéraire. Alors je mélange, je crée une langue où se côtoient des expressions modernes, des termes en anglais, des imparfaits du subjonctif et des mots techniques. Je fais se rencontrer des langages d'usages très différents.

casquette?

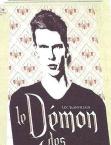
J'entends des expressions au lycée, des mots qui nourrissent ce que j'écris. Tout me passionne : les conseils de classe, les réunions... Il n'y a plus d'ennui, la réalité devient romanesque! 🔸 PROPOS RECUEILLIS PAR CHARLINE CŒUILLAS

Timothée de Fombelle (Tobie Lolness), Rick Riordan (Percy Jackson). Lisa Jane Smith (Journal d'un vampire), Michael Morpurgo (Cheval de guerre), Jean-Claude Mourlevat (Terrienne), Jean-Philippe Arrou-Vignod (Enquête

L'adolescence est l'âge des possibles"



Luc Blanvillain nous a accueilli à Tours, la ville où rôde le démon des brumes!



Cupidon Power,

Et maintenant au Livre de poche...

Crimes et jeans slim, 5,90 €. ■ Un amour de geek, 4,95 €.

brumos

SES DERNIERS LIVRES

100 % ÉMOTIONS

Dans le monde d'Alice, il y a son père écrivain et sa mère disparue. Il y a le tricot, son meilleur copain et son voisin fou. Jusqu'à Jonas, sublime, dont elle tombe irrémédiablement amoureuse. Jonas qui est en couple avec Julie. la nouvelle meilleure amie d'Alice. Arrivent les doutes, les complots, les remords... Dans le cœur d'Alice, c'est compliqué. Mais c'est si beau!

■ Dans le cœur d'Alice. éd. Hachette, 12,90 €. Sortie le 25 octobre.

100 % FRISSONS

La jeunesse éternelle, le démon des brumes en rêve. Pour y parvenir, il doit séduire une fille de la Brume, Sa cible? Laura, une lycéenne sans histoire. Son moven d'action? Se transformer en prince charmant ténébreux et assassiner les gêneurs...

■ Le démon des brumes, éd. du Seuil, 14,90 €.

100 % DRÔLE

Contrôler l'amour. c'est le superpouvoir du héros. Bien pratique pour marchander les réponses aux devoirs! Sauf que, manque de bol, ça ne marche que pour les autres!

éd. L'école des loisirs, 9€.